Протокол № 4
совещания художественно-методического совета
ГМИ РК им. А. Кастеева
от 21 февраля 2023 года

Конференц-зал музея
АУП, руководители отделов

Повестка дня:

1. Организация государственных закупок работ по разработке программной подсистемы для распознавания рукописных карточек для «Информационной системы и веб- портала «Учет движения музейных фондов» (АИС УД) и продолжения оцифровки объектов культурного наследия из фондов ГМИ РК им. Кастеева в формате 3 D – докладчики Ескендирова К.Т., Сатыбалды Н.
2. Альбом Кастеева – Кобжанова С.Ж.
3. Научные проекты – Кобжанова С.Ж.
4. Каталог современного ДПИ Казахстана – Баженова Н.А.

Присутствовали:

Жумабекова Г.М.	Алимхожина А.
Кобжанова С.Ж.	Баженова Н.А.
Сатыбалды Н.Н.	Мусаева Т.К.
МолдашеваГ.Б.	Вологодская В.А.
Жуваниязова Г.К.	Найманбай Асан Аманжолович
Джадайбаев А.Ж.	
Акилбекова Л.О.	
Резникова Е.И.	

1. Организация государственных закупок работ по разработке программной подсистемы для распознавания рукописных карточек для «Информационной системы и веб- портала «Учет движения музейных фондов» (АИС УД) и продолжения оцифровки объектов культурного наследия из фондов ГМИ РК им. Кастеева в формате 3 D – докладчики Ескендирова К.Т., Сатыбалды Н.

Сатыбалды: при формировании бюджетной заявки на 2022 год по запросу МКС о наших планах по продолжению работы по музейной цифровизации мы предложили проект ретроконвертации – это перевод рукописных данных в цифровой формат путем голосового набора и продолжения оцифровки объектов культурного наследия из фондов ГМИ РК им. Кастеева в формате 3 D. Обе заявки одобрены.

Ескендирова: Нам надо определить метод проведения государственной закупки на вышеуказанные работы: госзакупки путем открытого конкурса, методом запроса ценовых предложении, или изучить рынок.

В 2018 году были выполнены комплексные работы в сфере информационных технологий по внедрению автоматизированной информационной системы для создания цифрового каталога 3D моделей путем оцифровки и создания 3D моделей объектов культурного наследия (казахстанская и зарубежная скульптура) из фондов ГМИ имени А. Кастеева и включающее поставку комплекса технических средств для оцифровки и создания 3D моделей, а так же осуществлена Работа по разработке и внедрению комплексной информационной системы, включающей поставку программного обеспечения, создание веб-портала с размещением каталога 3D моделей, приобретение, настройку и обслуживание защищенного сервера для хранения данных.

В 2019 году была выполнена Работа по разработке и внедрению комплексной информационной системы, включающей разработку и поставку программного обеспечения подсистемы импорта данных для АИС «Учет движения музейных ценностей ГМИ имени А. Кастеева», приобретение и настройку дополнительных модулей внешней памяти сервера, оцифровку и создание 3D моделей объектов культурного наследия (казахстанская и зарубежная скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства) из фондов ГМИ имени А. Кастеева.

Обе работы выполнили дочернее компания Института космической техники и технологий.

Учитывая то, что первоначальную информационную систему и веб-портал разрабатывал Институт космической техники и технологий, прошу рассмотреть целесообразность заключить договор госзакупки на осуществление вышеуказанных работ, на оснований авторских прав с ТОО «Алматинский институт технологии», которому ДТОО Институт космической техники и технологий передал права на использование обеих систем.

Сатыбалды: Исходя из переданного Музею, ТОО «Алматинский институт технологий» Дополнительного соглашения №1 к Договору о сотрудничестве в научно технической области, ДТОО Институт космической техники и технологий в данный момент, передал авторские права на Информационную систему АИС и систему по оцифровке экспонатов в формате 3D в ТОО Алматинский институт технологий. Таким образом Алматинский институт технологий обладает правами на использование программы «Информационная система и веб- портала» и «Система создания цифрового каталога 3D моделей». При консультации с представителями ТОО Алматинский институт технологий (АИТ) выяснилось что АИТ так же располагает исходными кодами и резервными копиями информационных систем,

У кого какие есть предложения по данному вопросу?

Жумабекова Г.М.: считаю логичным заключить договор на выполнение данных работ с ТОО Алматинский институт технологий, так как, подсистема

распознавания рукописных карточек создается для эксплуатирующейся в Музее информационной системы (АИС УД) на использование которой у Алматинского института технологий есть авторские права.

2. Альбом Кастеева – Кобжанова С.Ж.

Кобжанова: По подготовке юбилейного издания научные сотрудники совместно с хранением проделали огромную работу.

Наблюдается расхождение по данным картин и карточек.

После обсуждение, мы в итоге остановились на одном размере картины – размере листа. Все же нам нужна более полная информация.

Решено включать все работы – и живопись, и графику.

Вступительная статья готова. 24 февраля необходимо подготовить все материалы к сдаче.

Амир Жалынович доложит о ходе работы.

Джадайбаев: Структура утверждения: приветственное слово министра, директора. Вступительная статья Джадайбаева (6 стр.) готова.

Блок иллюстраций по хронологии, где живопись и графика смешиваются, после отдельным блоком орнаменты – 8 шт. Далее основные даты жизни и творчества.

Предлагаем включить блок по дому-музею Кастеева – фотографии и краткий текст.

Список иллюстраций. По нему вопрос – вносить ли инвентарный номер и данные поступления?

Сатыбалды: Согласен, что чем полнее, тем лучше.

Джадайбаев: По поводу названий предполагаем включение названия, как оно дано в инв.книге, после – авторская формулировка.

Далее библиография изданий о Кастеева.

Есть предложение включить блок портретов Кастеева казахстанских художников. ***Рекомендовано не включать.***

Сатыбалды: По предварительной договоренности с Титеневым сигнальный экземпляр должен быть выпущен 1 июня.

Редактированием занимается команда издательства.

Кобжанова: Я просила ранее и по-прежнему настаиваю на таблице исполнителей для понимания, кто и за что отвечает при работе над книгой.

3. Научные проекты. Кобжанова С.Ж.

Кобжанова: После получения замечаний научные проекты музея были возвращены, проекты доработаны и сейчас находятся на стадии рассмотрения и утверждения.

4. Каталог современного ДПИ Казахстана. Баженова Н.А.

Баженова: В данный момент идет уточнение данных по недостающей информации по художникам – направлены запросы в музеи Казахстана.

Всего войдет около 1 700 единиц, несколько необходимо отсеять. Все недостающие фото отсняты.

Сколько у нас времени на завершение работы?
Жумабекова: По ДПИ каталог должен быть завершен уже давно. По сроку все материалы сдать к 1 апреля.
Молдашева: 1700 единиц – не многовато ли для одной книги? У нас Калмыков 1111, и корешок уже отклеивается.
Решено, что разбивать на два тома нецелесообразно.

Постановили: с ИРС или бд.

1. Методсовет не возражает против заключения договора государственных закупок с ТОО Алматинским институтом технологий на выполнение работ по разработке программной подсистемы для распознавания рукописных карточек для «Информационной системы и веб- портала «Учет движения музейных фондов» (АИС УД) и продолжения оцифровки объектов культурного наследия из фондов ГМИ РК им. Кастеева в формате 3 D.
2. Структура каталога-альбома Кастеева утверждена, все материалы в издательство сдать 24 февраля. Таблицу исполнителей предоставить зам. дир. по науке. Портреты Кастеева казахстанских художников рекомендовано не включать. Отв. Джадайбаев.
3. По каталогу ДПИ Казахстана. Один том, структура по тематическим разделам. Все материалы сдать к 1 апреля. Отв. Баженова Н.А.

Подписи:

Жумабекова Г.М.
Кобжанова С.Ж.
Сатыбалды Н.Н.
МолдашеваГ.Б.
Жуваниязова Г.К.
Джадайбаев А.Ж.
Ескендирова К.Т.
Резникова Е.И.

Акилбекова А.Р.
Алимхожина А.
Баженова Н.А.
Мусаева Т.К.
Вологодская В.А.
Найманбай Асан Аманжолович

Составитель протокола **Резникова Е.И.**