АЛМАТЫ ҚАЛАСЫ
МӘДЕНИЕТ БАСҚАРМАСЫНЫҢ
«АЛМАТЫ ҚАЛАСЫ
МУЗЕЙЛЕР БІРЛЕСТІГІ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК
ҚАЗЫНАЛЫҚ КӘСІПОРНЫ

КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ОБЪЕДИНЕНИЕ МУЗЕЕВ
ГОРОДА АЛМАТЫ»
УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА АЛМАТЫ

050010, Алматы к., Қабанбай батыр көшесі, 132/85 үй
тел./факс: 8 (727) 272-43-21,
e-mail: museumalmaty@mail.ru

050010, г. Алматы, ул. Кабанбай батыра, д. 132/85
тел./факс: 8 (727) 272-43-21,
e-mail: museumalmaty@mail.ru

27.11.2024 № 02-03-05/366

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Кольцо женское. Нач.XXв.
Серебро, стекло, ковка, зернь, скань.

На экспертизу представлены кольцо женское с целью определения ее оригинальности и художественной, исторической и культурной ценности.

Ювелирное искусство занимает особое место в истории казахской национальной культуры. Они наиболее полно и ярко отражаются идеалы народа, его вкусы, уровень его художественных и материальных ценностей. Основное направление ювелирного искусства казахских ювелиров - женские украшения. Постоянно носимым украшением являлись серьги, кольца и браслеты.

Персти и кольца носили обычно по 3-4, они являлись повседневными украшениями которые должна иметь каждая женщина.

Представленное кольцо – овальной формы. Верхняя часть украшена овальной деталью, в центре которой расположена вставка из стекла с белой подложкой. Сверху стекло украшена мелкими зернами треугольной и круглой формы. Края обрамлены полукруами. Все узоры нанесены в технике зернь и гравировка.

Сохранность браслетов хорошая.

Проведенное исследование представленного предмета, включающее анализ технических особенностей его исполнения позволяют утверждать, что женское кольцо является оригинальной работой мастера и обладает исторической, художественной ценностью.

Члены экспертной комиссии:

Заместитель директора по науке — **Р. Кайратулы**

Научный сотрудник — **Б. Тайшеев**

Секретарь комиссии — **Р. Турсумбекова**