ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № 9

С ПРАВООБЛАДАТЕЛЕМ (исключительная лицензия) на литературное произведение

«Охрана труда в машиностроении»

г. Москва «20» февраля 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Образовательно-издательский центр «Академия», в лице директора по развитию **Вендровой Ольги Наумовны**, действующей на основании до[illegible]ности № 2 от 30.12.2020 г., именуемое в дальнейшем *«Издательство»*, с одной стороны, и **Минько Ви[illegible]р Михайлович**, именуемый в дальнейшем *«Правообладатель»*, с другой стороны, далее по тексту именуемые *«Стороны»*, заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ДОГОВОРЕ

1.1. **Экземпляром** *Произведения* признается копия *Произведения*, изготовленная в любой материальной форме, в том числе в электронной. При этом доступ («лицензия (разрешение)») к *Произведению* для чтения без права его копирования в полном объеме, ограниченный одной локальной сетью ЭВМ, признается также экземпляром Произведения.

1.2. Под **доступом** к *Произведению* **«он-лайн»** понимается доступ («лицензия (разрешение)») к *Произведению* для чтения без права его копирования в полном объеме на сайте в сети Интернет (либо иной существующей сети).

1.3. **Скачивание** *Произведения* – создание (сохранение) копии *Произведения* на ЭВМ пользователя с сайта в сети Интернет (либо иной существующей сети) или копирование *Произведения* в полном объеме с какого-либо материального носителя.

1.4. **Агрегатор** – организация, не входящая в Издательскую группу «Академия» которая осуществляет распространение изданий (*Произведений*) через свою программу для ЭВМ, базу данных или иным способом осуществляющая распространение *Произведений* в электронной (цифровой) форме.

1.5. **Крупнооптовая цена:**

Для **печатных тиражей** и **Экземпляров** *Произведений* в электронной форме, распространяемых путем организации доступа («лицензия (разрешение)») к *Произведению* для чтения без права его скачивания или копирования объеме, ограниченного одной локальной сетью ЭВМ) цена *Произведения* (без НДС), указанная в прайс-листе на момент реализации экземпляра *Произведения* в соответствующем отчетном периоде за вычетом 50%.

1.6. **Отчетным периодом** считается календарный шестимесячный период с 1 числа месяца, в котором печатный тираж *Произведения* поступает на склад Обществу с ограниченной ответственностью «Издательский Центр «Академия», либо с даты первой продажи *Произведения*, которая фиксируется актом приема-передачи экземпляров *Произведения*, либо с даты первой продажи доступа к Произведению в сети Интернет. Однако, в случае, если авторское вознаграждение (роялти) составит сумму менее, чем 1000 (одна тысяча) рублей, Издательство считает, что отчетный период равен одному году.

1.7. **Издательская группа «Академия»** – группа юридических лиц, включающая в себя ООО «ОИЦ «Академия», ОАО «Издательский центр «Академия», ООО «Академия-Медиа», а также иные юридические лица, зарегистрированные в установленном порядке и являющиеся аффилированными для вышеперечисленных юридических лиц.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

2.1. *Правообладатель* передает *Издательству* свое произведение под названием **«Охрана труда в машиностроении» (переиздание с доработкой)** на русском языке, в дальнейшем именуемое *«Произведение»*.

2.2. Указанное *Произведение*:

- является учебником (в соответствии с заключением ФУМО (Федерального учебно-методического объединения) для среднего профессионального образования **по специальностям 15.02.10 «Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям)», 15.02.12 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)», 15.02.14 «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям)» (ТОП-50);**
- на момент сдачи рукописи должно соответствовать требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ОП. Охрана труда);
- предназначается для использования в учебных целях;
- должно составлять от **16 (шестнадцати) до 18 (восемнадцати)** авторских листов (подсчет объема *Произведения* производится в соответствии с Приложением 1, являющимся неотъемлемой частью настоящего Договора);
- имеет гриф.

2.3. *Правообладатель* обязуется представить *Издательству Произведение* по адресу *Издательства*, указанному ниже, не позднее **апреля 2021 г.**

3. ПРАВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

3.1. *Правообладатель* передает *Издательству* исключительное право на использование *Произведения* в полном объеме, в любой форме и любым не противоречащим закону способом, а именно:

3.1.1. Воспроизводить в любой материальной форме и в любых целях, включая рекламные, на всех видах носителей, в том числе в электронной (цифровой) форме, включая предоставление доступа (распространение) к электронной (цифровой) форме Произведения для чтения без права его копирования в полном объеме, ограниченного одной локальной сетью ЭВМ. Оплата за данный вид использования осуществляется в соответствии с п. 7.1 Договора;

3.1.2. Распространять экземпляры Произведения путем продажи или иного отчуждения на территории РФ и за рубежом, в т.ч. в рекламных целях;

3.1.3. Воспроизводить *Произведение* полностью или его части в различных составных произведениях (в т.ч. сборниках) и сложных объектах (в т.ч. энциклопедии, мультимедийные, аудио-, видео- т.п.), а также перерабатывать *Произведение* для его включения в состав сложных и составных изданий, с выплатой вознаграждения, предусмотренного **п. 7.3.** В случае включения Произведения или его части в состав сложного издания права на такую часть Произведения в составе сложного объекта как неделимого целого передаются в объеме, предусмотренном ст. 1240 ГК РФ;

3.1.4. Сообщать таким образом, при котором любое лицо может иметь доступ к *Произведению* в интерактивном режиме из любого места и в любое время по своему выбору (Интернет-право), в том числе Правообладатель передает право предоставлять доступ (распространять) *Произведение* «онлайн» в электронной (цифровой) форме с правом скачивания *Произведения* на ЭВМ пользователя и реализовывать данное право Издательство

может как самостоятельно, так и через Агрегатора. Оплата за данный вид использования осуществляется в соответствии с **п. 7.2** Договора;

3.1.5. Публично показывать и публично исполнять (в т.ч. демонстрация в информационных, рекламных и прочих целях);

3.1.6. Импортировать оригинал или экземпляры в целях распространения;

3.1.7. Сдавать в прокат (во временное пользование) оригинал или экземпляры *Произведения*;

3.1.8. Сообщать для всеобщего сведения путем передачи в эфир;

3.1.9. Сообщать для всеобщего сведения по кабелю, проводам или с помощью иных аналогичных средств;

3.1.10. Переводить *Произведение* на другие языки;

3.1.11. Передавать лицам, входящим в Издательскую группу «Академия», право на использование *Произведения* указанными выше способами по сублицензионным договорам, договорам о совместном издании и пр. без выплаты *Правообладателю* дополнительного вознаграждения. Данное условие считается согласием *Правообладателя* на заключение указанных договоров;

3.1.12. Передавать Агрегаторам полностью или частично права на использование *Произведения* в электронной (цифровой) форме указанными выше способами по сублицензионным договорам и др. договорам с условием контроля Издательства за числом конечных пользователей. Выплата вознаграждения за данный вид использования производиться согласно **п. 7.2** Договора. Данное условие считается согласием Правообладателя на заключение указанных договоров.

4. УСЛОВИЯ НАПИСАНИЯ, СДАЧИ И ПРИЕМКИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

4.1. При сдаче *Произведения Сторонами* составляется и подписывается акт о принятии рукописи к рассмотрению.

4.2. *Произведение* должно быть представлено *Правообладателем* **в виде рукописи по последнему изданию** (изд. 3-е, испр.) **с внесенными изменениями и дополнениями к тексту**, составляя окончательный объем 18 (восемнадцать) авторских листов. Рукопись с изменениями и дополнениями представляется по форме, удовлетворяющей требованиям *Издательства*.

4.3. Рукопись *Произведения* представляется *Правообладателем Издательству* на диске или дискете (редактор Word, расширение doc, rtf, txt) и в печатном виде в 1 (одном) экземпляре с подписью *Правообладателя*. Текст печатается гарнитурой Times New Roman 14 кеглем, через полора интервала, по 28 - 30 строк на одной стороне стандартного листа формата А4, до 60 печатных знаков в строке (включая знаки препинания, пробелы и прочее). Иллюстративный материал предоставляется отдельно от основного текста *Произведения*. Наиболее приемлемые форматы файлов при передаче иллюстраций *Издательству* - TIFF. Более подробные требования к оформлению рукописи см. в Приложении 1.

4.4. В случае представления доработанного произведения в виде рукописи, рукопись *Произведения* сдается в комплекте с иллюстративным материалом, оформленным в соответствии с Приложением 1. Количество иллюстраций не должно превышать 10% от общего объема *Произведения*.

4.5. *Произведение* считается сданным в надлежащем виде по форме в соответствии с п. 4.2, если *Издательство* в течение 15 рабочих дней после его получения не предъявил *Правообладателю* письменных требований о доукомплектовании или дооформлении в пределах условий настоящего Договора. *Произведение* возвращается *Правообладателю* и не считается принятым при условии передачи по почте или электронной почте в течение 15 рабочих дней письменных замечаний *Издательства Правообладателю*.

4.6. Представленные по настоящему Договору авторские материалы возврату не подлежат. Материальный носитель *Произведения* является собственностью *Издательства* с момента создания *Произведения*.

5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ

5.1. *Правообладатель* настоящим Договором гарантирует, что он лично создал *Произведение*, что ему принадлежат все права, которые он предоставляет по настоящему Договору *Издательству*, и что он не уступал их никому другому, а также гарантирует, что *Произведение* не содержит в себе неправомерно используемых материалов. Данное условие для *Сторон* является существенным.

5.2. *Правообладатель* с момента создания обязуется не передавать *Произведение*, его части, какую-либо его обработку для использования третьим лицам. Данное условие для *Сторон* является существенным.

5.3. *Правообладатель* вправе без согласия *Издательства* и без договора с ним цитировать и использовать в качестве иллюстраций свое *Произведение*, а также произведения других авторов, но с обязательным указанием источника заимствования и имени создателя произведения в других научных, научно-художественных, полемических, критических, информационных или учебных целях (в своих лекциях и на занятиях, в докладах на совещаниях по профессиональным проблемам, в методических материалах, программах, разработках и пр.) в объеме, оправданном поставленной целью.

5.4. *Правообладатель* обязуется:

- в случае если *Произведение* включает в себя охраняемый авторским правом материал, правообладателем которого он не является, получить необходимые правомочия и согласовать с *Издательством* условия их использования по отдельному договору;

- по предложению *Издательства* доработать *Произведение* или внести в него исправления, если *Произведение* невозможно выпустить в свет по обстоятельствам, не зависящим от *Сторон*, но оно может быть пригодным к изданию путем доработки или исправления;

- по требованию *Издательства* без особого за то вознаграждения работать над текстом с редактором (снимать вопросы, осуществлять необходимые исправления, производить сокращения, давать примечания и т.п.), проверять и визировать рисунки с подрисуночными подписями, читать корректуру и подписывать ее «в печать». Срок чтения корректуры устанавливается в соответствии с нормами *Издательства* – 3 авторских листа в день. *Правообладатель* вправе осуществить правку корректуры, не влекущую за собой перверстку последующих полос. Остальная правка осуществляется за счет *Правообладателя*.

5.5. *Правообладатель* имеет право на получение до 10 (десяти) экземпляров с первого тиража изданного *Произведения*, в случае допечатки тиража, а также при переизданиях с изменениями - до 2 (двух) экземпляров независимо от числа соавторов.

5.6. *Правообладатель* имеет право в письменной форме потребовать у *Издательства* предоставления отчета об использовании *Произведения* с момента начисления и выплаты авторского вознаграждения в конце каждого отчетного периода в соответствии с п. 1.6.

5.7. *Правообладатель* вправе получать от *Издательства* информацию о выпущенных тиражах и проводимых рекламных мероприятиях в соответствии с п. 1.6.

5.8. *Правообладатель* согласен при наличии интереса со стороны *Издательства* по истечении срока действия Договора продлить его на очередной срок на условиях данного Договора (см. п. 9.1).

Договор № 9 от «20» февраля 2021 г.

6. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

6.1. *Издательство* обязано:

6.1.1. Рассмотреть по существу представленное в надлежащем виде *Произведение* (см. п. 4.4) в течение 90 дней с даты подписания *Издательством* акта о принятии рукописи к рассмотрению. Указанный срок увеличивается на время нахождения рукописи на рецензировании;

6.1.2. Известить *Правообладателя* (любым сообщением, в т.ч. по электронной почте) либо об одобрении *Произведения*, либо о его отклонении, либо о необходимости внесения в *Произведение* поправок с точным указанием существа требуемых исправлений и срока доработки в пределах условий Договора. После одобрения *Произведения Издательством* подписывается акт одобрения. Выбор рецензента и окончательная оценка рукописи принадлежат *Издательству*.

6.2. *Издательство* определяет полиграфическое исполнение с учетом ГОСТов и Санитарных правил, оставляет за собой право размещения в издании рекламной информации, не нарушающей целостности *Произведения*, определения цены и порядка реализации *Произведения*.

6.3. *Издательство*, совместно с *Правообладателем*, вправе проводить работу по редактированию, внесению изменений в рукопись с целью повышения научных и литературных достоинств *Произведения*, исключения непроверенных фактов и бездоказательных выводов, достижения логической стройности текста *Произведения*.

6.4. *Издательство* вправе:

6.4.1. Издавать (воспроизводить) *Произведение* любыми тиражами и способами в любой материальной форме с уведомлением *Правообладателя* об этом.

6.4.2. За свой счет проводить коммерческую и рекламную деятельность, связанную с использованием *Произведения*.

6.4.3. Распространять выпущенные по настоящему Договору экземпляры *Произведения*, в том числе по истечении срока действия настоящего Договора.

6.4.4. Заключать сублицензионные договоры и договоры о совместном издании с третьими лицами (кроме лиц, входящих в Издательскую группу «Академия») с оплатой *Правообладателю* денежного вознаграждения в порядке и размере, установленными п. 7.4. настоящего Договора. Данное условие считается согласием *Правообладателя* на заключение сублицензионного договора или договора о совместном издании *Произведения* с третьими лицами.

6.4.5. В случае отрицательного заключения ФУМО отказаться от издания *Произведения*.

6.4.6. В случае отказа *Правообладателя* от доработки *Произведения* в соответствии с заключениями Издательства и рецензентов отказаться от издания *Произведения*.

6.4.7. В случае задержки чтения корректуры *Правообладателем* на 5 дней выпустить *Произведение* в свет без учета авторской правки и подписи «в печать».

6.4.8. По требованию *Правообладателя* выдавать отчеты об использовании *Произведения* в соответствии с п. 5.6.

6.4.9. На каждом экземпляре *Произведения*, выпущенном в свет, должен быть или экранный авторский лист, который указывается следующим образом:

© Фамилия автора, год первого издания

© Российское учебно-методический центр «Академия», год первого издания

© Издательский центр «Академия», год первого издания

6.4.5. В случае отрицательного заключения ФУМО отказаться от издания *Произведения*.

6.4.6. В случае отказа *Правообладателя* от доработки *Произведения* в соответствии с заключениями *Издательства* и рецензентов отказаться от издания *Произведения*.

6.4.7. В случае задержки чтения корректуры *Правообладателем* на 5 дней выпустить *Произведение* в свет без учета авторской правки и подписи «в печать».

6.4.8. По требованию *Правообладателя* выдавать отчеты об использовании *Произведения* в соответствии с п. 5.6.

6.4.9. На каждом экземпляре *Произведения*, выпущенном в свет, должен быть знак охраны авторского права, который указывается следующим образом:

© Фамилия автора, год первого издания

© Образовательно-издательский центр «Академия», год первого издания

© Издательский центр «Академия», год первого издания

7. ПОРЯДОК ВЗАИМОРАСЧЕТОВ СТОРОН

7.1. *Издательство* производит начисление и выплату авторского вознаграждения (гонорара) за все виды использования *Произведения*, указанные в п. 3.1 (за исключением пунктов 3.1.3., 3.1.4., 3.1.12), по настоящему Договору из расчета:

8 ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

8.1. В случае возникновения претензий по переданным правам *Правообладатель* обязуется принять участие в споре и нести ответственность за нарушение данных *Издательству* гарантий (п. 5.1 и 5.2 Договора).

8.2. *Сторона*, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

8.3. Все условия и сведения настоящего Договора являются коммерческой тайной, и *Стороны* принимают меры к охране ее конфиденциальности. За разглашение коммерческой тайны наступает ответственность в соответствии с ГК РФ.

8.4. В случае возникновения разногласий в ходе реализации настоящего Договора *Стороны* примут все меры для их разрешения путем переговоров. Если согласия достигнуть не удается, спор передается на рассмотрение в судебные органы по месту нахождения *Издательства*.

8.5. *Стороны* вправе досрочно расторгнуть Договор по взаимному письменному соглашению.

8.6. *Издательство* вправе расторгнуть Договор в случае:

- нарушения *Правообладателем* п. 5.1 и 5.2 настоящего Договора;
- непредставления *Правообладателем Произведения* в установленный срок (п. 2.3 Договора), либо в срок, установленный для его доработки, а также отказаться от Договора непосредственно по окончании срока, установленного для его исполнения, если Договор к этому времени не исполнен и *Издательство* утратил к нему интерес (ст. 1289 ГК РФ);
- отказа *Правообладателя* от доработки (в том числе одобренного) *Произведения*, если, по мнению *Издательства*, оно не может быть издано без такой доработки, или нарушения согласованных *Сторонами* сроков указанной доработки;
- отклонения *Произведения Издательством* по причине несоответствия *Произведения* п. 2.2 и/или подпункту 6.1.2 настоящего Договора;
- отрицательного заключения ФУМО (п. 6.4.5 Договора);
- наличия в *Произведении* материалов, запрещенных к распространению действующим законодательством РФ;
- невозможности выпуска в свет Произведения по независящим от Сторон обстоятельствам (форс-мажор: война, мятеж, революция, террористические акты, пожар, природные катаклизмы, бойкоты, забастовки, акты государственных органов, независимо от их законности или незаконности и пр.).

9. УСЛОВИЯ ВСТУПЛЕНИЯ ДОГОВОРА В СИЛУ И УСЛОВИЯ ЕГО ДЕЙСТВИЯ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания, проставления даты подписания и печати *Издательства* и действует в течение **5 (пяти) лет с момента одобрения** *Произведения*. Договор считается продленным на последующие 5 (пять) лет в случае, если ни одна из *Сторон* не уведомит другую о прекращении

- отказа *Правообладателя* от доработки (в том числе одобренного) *Произведения*, если, по мнению *Издательства*, оно не может быть издано без такой доработки, или нарушения согласованных *Сторонами* сроков указанной доработки;
- отклонения *Произведения Издательством* по причине несоответствия *Произведения* п. 2.2 и/или подпункту 6.1.2 настоящего Договора;
- отрицательного заключения ФУМО (п. 6.4.5 Договора);
- наличия в *Произведении* материалов, запрещенных к распространению действующим законодательством РФ;
- невозможности выпуска в свет Произведения по независящим от Сторон обстоятельствам (форс-мажор: война, мятеж, революция, террористические акты, пожар, природные катаклизмы, бойкоты, забастовки, акты государственных органов, независимо от их законности или незаконности и пр.).

9. УСЛОВИЯ ВСТУПЛЕНИЯ ДОГОВОРА В СИЛУ И УСЛОВИЯ ЕГО ДЕЙСТВИЯ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания, проставления даты подписания и печати *Издательства* и действует в течение 5 (пяти) лет с момента одобрения ***Произведения***. Договор считается продленным на следующие 5 (пять) лет в случае, если ни одна из *Сторон* не уведомит другую о прекращении Договора не позднее, чем за шесть месяцев до истечения его срока. Договор в соответствии с настоящим пунктом может быть пролонгирован неограниченное число раз.

9.2. К отношениям *Сторон*, которые не урегулированы или не полностью урегулированы Договором, применяется действующее Законодательство РФ.

9.3. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) идентичных экземплярах, по одному для каждой из сторон, имеющих равную юридическую силу.

9.4. Каждый экземпляр имеет 9 (девять) страниц с подписями сторон на каждой странице и печатью *Издательства* на последней странице Договора.

9.5. Изменение, дополнение, расторжение настоящего Договора оформляется письменным соглашением *Сторон*.

9.6. Исправления в Договоре считаются действительными только в том случае, если они заверены обеими *Сторонами*.

9.7. Условия об исполнении взаимных обязательств по настоящему Договору, указываются в соответствующем соглашении, которое является приложением к настоящему Договору и его неотъемлемой частью.

10. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

10.1. Стороны договорились, что исключительное право на распространение (введение в гражданский оборот), переносятся с договора авторского заказа (исключительная лицензия) на литературное произведение № 130 от 12 мая 2017 г. и дополнительных соглашений к нему на настоящий Договор и действует в течение всего срока настоящего Договора, а также после его истечения согласно статьи 1272 ГК РФ.

10.2. В случае получения *Правообладателем* вознаграждения в виде книг в собственность соответствующее заявление об этом является неотъемлемой частью настоящего Договора.

Издательство *Правообладатель*

Договор № 9 от «20» февраля 2021 г.

Адреса и реквизиты сторон

Издательство: ООО «Образовательно-издательский центр «Академия»;
Адрес: 129085 Москва, просп. Мира, д.101в, стр.1
Адрес для корреспонденции: 129085 Москва, просп. Мира, д.101в, стр.1, а/я 48
т. (495) 616-00-22, факс 616-00-29
ИНН 7714172632 КПП 771401001
р/с 40702 810 338090000051
ПАО СБЕРБАНК, г. Москва
БИК 044525225 к/с 301 0181 0400000000225

Правообладатель: Минько Виктор Михайлович

Подписи

Заказчик

_____ / **Вендрова О.Н.** /

Правообладатель

_____ / **Минько В.М.**

«АКАДЕМИЯ»

Исполнитель _____ (Муравьева И.Н.)
Тел. (495) 648-05-06 доб 02-40