ТОО «Сапсан Фирма»

Решение о рассмотрении жалобы № 248745

В результате рассмотрения поступившей жалобы, касательно неправомерности допуска по итогам конкурса: «Услуги по организации и проведению мероприятия «Наурыз мейрамы 2025» объявление № 14122349-1, лот 77862274-ОК1 принято решение.

Доводы приведенные в жалобе, касательно подтверждения трудовых ресурсов – «Наличие не менее 2-х сценаристов (подтвердить документ об образовании и/или сертификат по соответствующему направлению документ, подтверждающий трудовые обязательства)», где потенциальные поставщики ТОО "IDea Trade" и ТОО "Taq construction" приложили документы на специалистов ТӘЖЕН ЕРЛАН ӘБДІРҰЛЫ и СҮЛЕЙ САМАТ МИРҰЛЫ. В соответствии с приложенными дипломами, вышеуказанные специалисты имеют квалификацию «Журналист», при требуемой квалификации «Сценарист». Данные квалификации являются разными и не взаимозаменяемыми-рассмотрено.

Настоящим сообщаем, что Сценарист — автор сценария для фильма, телесериала, киносериала, мультфильма, спектакля, представления и какого-либо иного публичного исполнения, а также компьютерных игр и так далее.

Особенностью профессии является литературно-драматическая основа. Где прописаны сюжет, сцены, диалоги, даны описания персонажей и прочее.

Согласно Приказа и.о. Министра культуры и информации Республики Казахстан от 17 апреля 2024 года № 150. «Об утверждении профессиональных стандартов в сфере культуры», способностью сценариста определено следующее- деятельность сценариста - работа на фестивалях, конкурсах, в жюри/комиссии фестивалей и конкурсов по профилю. В тоже время сценарист также должен понимать взаимоотношения искусства и реальной жизни, социума и демонстрировать их взаимосвязь.

В соответствии с Уровнем профессионального образования, указанного в вышеназванном Приказе, сценарист относится к такому Уровню профессионального образования, как:

2641-1-001 Биограф
2641-2-001 Автор сценария
2641-2-002 Сценарист
2641-5-003 Литературный критик
2641-5-004 Литературный редактор
2641-5-008 Художественный редактор
2641-9-001 Литературный сотрудник
2642-1-001 Автор текстов для радио и телепрограмм
2642-1-009 Корреспондент издательства, редакции газет и журналов
2642-1-014 Обозреватель.

Журналист также имеет право в части осуществления производственного процесса подготовки и создания постановочных программ с помощью техники реализовывать средствами операторского оборудования режиссерский или журналистский замысел на съемочной площадке.

Таким образом складывается взаимосвязь между профессиональной направленностью в области журналистики и сценарного воспроизведения.

Рассмотрев жалобу № 248745, потенциального поставщика «Сапсан Фирма», принято решение, в удовлетворении жалобы отказать!