МАҢҒЫСТАУ ОБЛЫСЫНЫҢ
МӘДЕНИЕТ, ТІЛДЕРДІ ДАМЫТУ
ЖӘНЕ АРХИВ ІСІ БАСҚАРМАСЫНЫҢ
«МАҢҒЫСТАУ ОБЛЫСТЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖӘНЕ МӘДЕНИ
ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ ОРТАЛЫҒЫ»
МЕМЛЕКЕТТІК КОММУНАЛДЫҚ
ҚАЗЫНАЛЫҚ КӘСІПОРНЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КОММУНАЛЬНОЕ
КАЗЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«МАНГИСТАУСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И
КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ, РАЗВИТИЯ
ЯЗЫКОВ И АРХИВНОГО ДЕЛА
МАНГИСТАУСКОЙ ОБЛАСТИ

БҰЙРЫҚ

24. 10. 2025 ж.

Ақтау қаласы

ПРИКАЗ

№ 123 п/ж

город Актау

Шартты тікелей жасасу арқылы бір көзден алу тәсілімен мемлекеттік сатып алуды ұйымдастыру туралы

- 2024 жылдың 01 шілдесіндегі №106-VIII ҚРЗ «Мемлекеттік сатып алу туралы» Қазақстан Республикасы Заңының 16 бабы 3 тармағы 32 тармақшасына сәйкес шартты тікелей жасасу арқылы бір көзден алу тәсілімен мемлекеттік сатып алу мынадай жағдайларда жүзеге асырылады, егер мәдениет ұйымының, мәдениет саласындағы білім беру ұйымының, телерадио хабарларын тарату операторының сахналық көрсетілімдерді жүзеге асыру, өнер туындыларын көпшілік алдында орындау мен көрсету және мәдени құндылықтарды көрсету үшін тауарларды, жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді сатып алуы;

- Заңның 16 бабы 5, 6 тармақтарына сәйкес, Шартты тікелей жасасу арқылы бір көзден алу тәсілімен мемлекеттік сатып алуды жүзеге асыру туралы шешімді тапсырыс берушінің бірінші басшысы не оның міндетін атқаратын адам не орталық мемлекеттік органның аппарат басшысы немесе аппарат басшысының өкілеттіктерін жүзеге асыратын өзге лауазымды адам қабылдайды;

Шартты тікелей жасасу арқылы бір көзден алу тәсілімен мемлекеттік сатып алу осы Заңның 5-бабы 1-тармағының 1), 4), 6) және 7) тармақшаларында көзделген мемлекеттік сатып алуды жүзеге асыру қағидаттары сақтала отырып жүзеге асырылады;

- Заңның 5 бабы 1 тармағы 1), 4) тармақшаларына сәйкес, мемлекеттік сатып алу үшін пайдаланылатын ақшаны, оның ішінде сатып алынатын тауарлардың, жұмыстардың, көрсетілетін қызметтердің бағасы мен сапасы арақатынасын қамтамасыз ету арқылы оңтайлы және тиімді жұмсау; мемлекеттік сатып алу процесінің ашықтығы мен айқындығы;

- Мемлекеттік сатып алуды жүзеге асыру ережесінің 506, 507, 508 тармақтары арқылы;

000387

- Осы қағиданың 512 тармағына сәйкес шешім қабылдауда, Заңның 16-бабы 3-тармағының 5), 18), 32), 35), 36), 38) және 39) тармақшалары негізінде жүзеге асырылатын мемлекеттік сатып алу жүзеге асыру туралы шешім қабылданған жағдайларда тапсырыс беруші әлеуетті өнім берушіні айқындау үшін тауарлардың, жұмыстардың, көрсетілетін қызметтердің жарнамасындағы, каталогтарындағы, сипаттамаларындағы және Қазақстан Республикасының Азаматтық заңнамасына сәйкес көпшілік оферта болып танылған белгісіз тұлғалар тобына арналған басқа ұсыныстардағы жалпыға қол жетімді ақпарат көздерін зерделеу арқылы сатып алынатын тауарлар, жұмыстар, көрсетілетін қызметтер нарығын талдау нәтижелері бойынша айқындалған сатып алынатын тауарлар, жұмыстар, көрсетілетін қызметтер нарығында, оның ішінде ұқсас тауарлар, жұмыстар, көрсетілетін қызметтер бойынша қызметін жүзеге асыратын кемінде үш әлеуетті өнім берушіге коммерциялық ұсыныстар беру туралы сұрау салуларды веб-портал арқылы жібереді;

- Қағиданың 513, 514, 515 тармақтарына сәйкес;

- Шығармашылық қызмет нәтижесінде жасалынатын мәдениет және өнер туындыларын сахнада көрсетуді, өнерпаздардың өнердегі еңбектерін уақытында, сапалы орындауға кедергі жасамау мақсатында бәсекелестік сатып алу қорытындылары бойынша, сондай-ақ сапалы қызметтер, сапалы орындаулар алу қажеттілігін, аталған қызметтердің орындалу уақытының тығыздығын, жылдамдығын (қызметтер, жұмыстар, тауарлар мерекелік шараның, фестивальдердің, конкурстардың жюрилерінің, ұйымдастырушылардың шешімдеріне, қортындыларына, жүру процесіне сәйкес өзгеретінін, кей шаралардың демалыс күндері, жұмыс уақытынан тыс мезгілдерде өтуіне байланысты 1 күн, 1 сағат көлемінде орындалуын қамтамасыз ету) **ескере отырып, БҰЙЫРАМЫН:**

1. 25 қазан Республика күніне арналған мәдени шараның сметалық шығынына сәйкес, мемлекеттік сатып алу туралы Шартты тікелей жасасу арқылы бір көзден алу тәсілімен мемлекеттік сатып алу өткізілсін:

* Өнерпаздар өнер көрсететін атриум залды ерекше декорациялық инстоляциялармен, қазақи нақышта маталармен, темірге байланған гүлдермен безендіру қызметі– артистер өнер көрсететін атриум залының безендірілуі – бұл дәстүрлі қазақ стилінің элементтерін қазіргі заманғы декоративті инсталляциялармен үйлестіретін бірегей қызмет. Бұл көрермендер мен қатысушылар үшін қайталанбас атмосфераны жасауға мүмкіндік береді. **Бұл қызмет келесі бірегей ерекшеліктермен ерекшеленеді:**

- Әр репетиция кезінде өзгерістер енгізілуі мүмкін, бұл жедел тапсырыстарды талап етеді (шығармашылық ерекшеліктерді ескере отырып, олардың дайындалуында икемділікті қамтамасыз етеді).

- Атриум залының безендірілуінің ерекшелігі – оның артистік қойылымдармен өзара әрекеттесуі. Декор мен инсталляциялар қойылымның тематикасына байланысты бейімделіп, өзгертіліп отырады, жарық, түстер мен текстуралардың бірегей үйлесімін жасайды. Мысалы, қойылымдар кезінде декор өзінің динамикасын өзгерте алады, жеке элементтерді ашып немесе жапқан кезде көрермендер үшін өзгеретін перспективаларды құрады. Бұл – кеңістік пен өнердің синергиясы, әрбір оқиғаның бірегейлігін ерекше атап көрсетеді.

- Дәстүрлі қазақ стиліндегі маталар мен декоративті элементтердің пайдаланылуы, мысалы, ою-өрнектер, гобелендер, тігістер, табиғат пен Қазақстан мәдениетінен шабыт алған символикалық элементтер, кеңістікке ерекше визуалдық және мәдени қабылдауды береді. Бұл халықтың тарихы мен дәстүрлерімен байланыстыру әсерін туындатады, бұл әсіресе көрермендер үшін бағалы, себебі олар терең мәдени көзқарас және мұраға деген құрмет сезімін сезінеді.

- Декоративті инсталляциялардың енгізілуі, олар көркем объектілерді, жарық композицияларын, мүсіндерді қамтуы мүмкін, безендіруге заманауи өнер элементін алып келеді. Бұл инсталляциялар қазақ дәстүрлерімен үйлесетін стильде жасала алады, бірақ сонымен бірге стандартты залдарда кездеспейтін жаңа әрі өзгеше нәрсені ұсыныс етеді. Мысалы, қазақ табиғатының рухын көрсететін анимирленген немесе жарқырайтын элементтерді пайдалану атмосфераны толықтыра алады.

- Декорға метал элементтерінің интеграциясы, мысалы, метал конструкциялар немесе метал жіптері бар маталар түрінде, ішкі көрініске заманауи, мықты әрі талғампаз сипат береді. Металмен байланысты түс палитрасы алтын, мыс, күміс және қола реңктерін қамтауы мүмкін, бұл қазақ дәстүрдерімен жақсы үйлеседі, онда металдардың маңызды рөлі бар (мысалы, алтын мәдениет пен қолөнерде).

Өнерпаздар өнер көрсететін атриум залды ерекше декорациялық инстоляциялармен, қазақи нақышта маталармен, темірге байланған гүлдермен безендіру қызметінің бірегейлігі артистер мен уникальды декоративті инсталляцияларды, қазақ стиліндегі маталарды, металмен байланысты түстерді интеграциялауда, қазақ дәстүрлерін заманауи көркем инсталляциялармен және инновациялық материалдарды, мысалы, металды қолданумен байланысты. Бұл кеңістікті тек әдемі емес, функционалды және артистік оқиғалармен үйлесімді түрде үйлестірілген өнер. Бұл көп профильді біліктіліктер мен визуалды баяндаудың ритмін сезінуді талап ететін сирек бағыт.

* Қысқа хронометражды графикалық контент-бейнероликтер мен түрлі заставкаларды жасау қызметі: дизайн, анимация, дыбыс және визуалды контенттің дәл уақыттық жоспарлауы біріктірілген жоғары технологиялық және

шығармашылық процесс. **Бұл қызмет келесі бірегей ерекшеліктермен ерекшеленеді:**

- Әрбір репетиция кезінде өзгеруі мүмкін, жедел тапсырысты талап етеді (шығармашылық ерекшеліктерді ескере отырып және олардың дайындалуында икемділікті қамтамасыз етеді).

- Аналитика мен креативтің комбинациясы — өндіріс тек көркемдік тәсілді ғана емес, сонымен қатар уақыт аралықтарын (тайминг) дәл есептеуді талап етеді, бұл графика, мәтін және дыбыстың синхрондылығын қамтамасыз етеді.

- Дәл хронометражды модельдеу — бейнежолдың әрбір секунды қабылдау мақсаттарына, баяндау ритміне және эмоционалдық динамикаға сәйкес есептелген.

- Әртүрлі пәндерді интеграциялау — графикалық дизайн, бейнемонтаж, дыбыс режиссурасы, сценарий және режиссура шеберлігінің дағдылары біріктіріледі.

- Бірегей визуалды стиль — әрбір ролик тапсырыс берушінің фирмалық стиліне немесе жобаның тапсырмасына сәйкес жасалады, бұл өнімді қайталанбас және танымал етеді.

- Жоғары технологиялық біліктілік — заманауи бағдарламалық шешімдерді (adobe premiere/adobe after effects/DaVinci resolve және 3D т.б.) пайдалану, сондай-ақ тайминг және постпродакшн құралдарын меңгеру.

- Негізгі нәтиже — ақпаратты тиімді жеткізіп, шектеулі уақытта эмоционалдық жауап тудыратын динамикалық, лаконикалық және ақпараттық визуалды өнім жасау.

Қысқа хронометражды графикалық контент-бейнероликтер мен түрлі заставкаларды жасау қызметінің бірегейлігі инженерлік дәлдік, көркемдік, сценарийлік және режиссерлік көзқарас пен коммуникативтік тиімділіктің дәл үйлесімінде жатыр. Бұл көп профильді біліктіліктер мен визуалды баяндаудың ритмін сезінуді талап ететін сирек бағыт.

*Прологқа музыкасымен дауысты өңдеу және сведение жасау үшін фонограмма жазу қызметі– атмосфералық дыбыстық кіріспе жасауға бағытталған, негізгі мазмұнның эмоционалдық қабылдауын қалыптастыруға арналған жоғары көркемдік және техникалық қиын процесс болып табылады. **Бұл қызмет келесі бірегей ерекшеліктермен ерекшеленеді:**

- Әр репетиция кезінде өзгерістер енгізілуі мүмкін, бұл жедел тапсырыстарды талап етеді (шығармашылық ерекшеліктерді ескере отырып, олардың дайындалуында икемділікті қамтамасыз етеді).

- Дауыспен кәсіби жұмыс сапалы жабдықтар мен акустикалық өңдеу арқылы жүргізіледі, бұл дыбыстың тазалығын, мәнерлілігін және табиғилығын қамтамасыз етеді. Дикцияға, тыныс алу мен эмоционалдық жеткізуге ерекше назар аударылады.

- Дыбыстың және музыкалық сүйемелдеудің синергиясы тек қосылып қойылмай, дыбыстық композицияға интеграцияланады, дауыс пен аспаптық негіз арасында гармониялық өзара әрекеттестік қалыптастырады. Бұл мәтінді қабылдауды күшейтіп, бүтін аудиовизуалды образды құрайды.

- Хронометраж бен динамикамен нақты жұмыс. Редактирлеу уақыт, ритм және паузаларды ескере отырып жүргізіледі, бұл дыбыстың, музыканың және визуалды элементтердің (егер болса) бір темпо-ритмикалық кеңістікте синхрондалуына мүмкіндік береді.

- Авторлық дыбыс режиссурасы: редактирлеу процесі дыбыс деңгейін теңгеру, эквализациялау, эффектілерді (реверберация, кеңістіктік қабаттар және т.б.) қосу арқылы кәсіби студиялық дыбысты қамтамасыз етеді.

Прологқа музыкасымен дауысты өңдеу және сведение жасау үшін фонограмма жазу қызметінің бірегейлігі дауыс шеберлігі, музыкалық режиссура мен дыбыс дизайнының үйлесімінде жатыр. Бұл көп профильді біліктіліктер мен визуалды баяндаудың ритмін сезінуді талап ететін сирек бағыт.

2. Мемлекеттік сатып алуға жауапты маман А.Кабиланова мемлекеттік сатып алу веб-парталы арқылы нарықта жұмыс істейтін кемінде үш әлеуетті өнім берушіге шақыру жіберсін.

3. Мемлекеттік сатып алу үшін пайдаланылатын ақшаны, оның ішінде сатып алынатын тауарлардың, жұмыстардың, көрсетілетін қызметтердің бағасы мен сапасы арақатынасын қамтамасыз ету арқылы оңтайлы және тиімді жұмсау қағидаттарына сәйкес, ең төменгі баға ұсынған өнім берушімен келісім шарт жасақталсын.

4. Осы бұйрыққа қол қойылған күннен бастап бес жұмыс күн ішінде мемлекеттік сатып алудың жылдық жоспарына толықтырулар енгізіліп, мемлекеттік сатып алу веб-парталына орналастырылсын және өнім берушімен бір көзден сатып алу тәсілімен мемлекеттік сатып алу туралы шартты тікелей жасасу арқылы уақытылы шарт жасау мемлекеттік сатып алуға жауапты маман А.Кабилановаға жүктелсін.

5. Бұйрықтың орындалысын қадағалауды өзіме қалдырамын.

Директор **А.Зейлова**

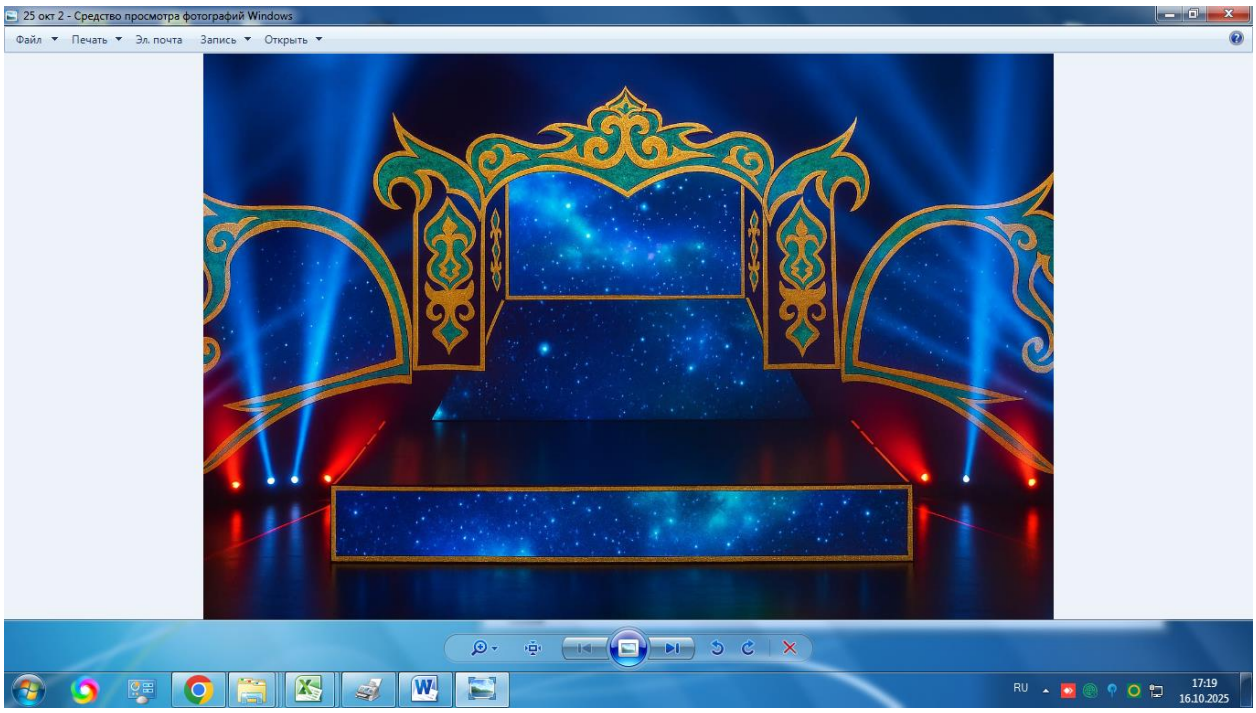
Таныстырылды *А. Кабиланова*

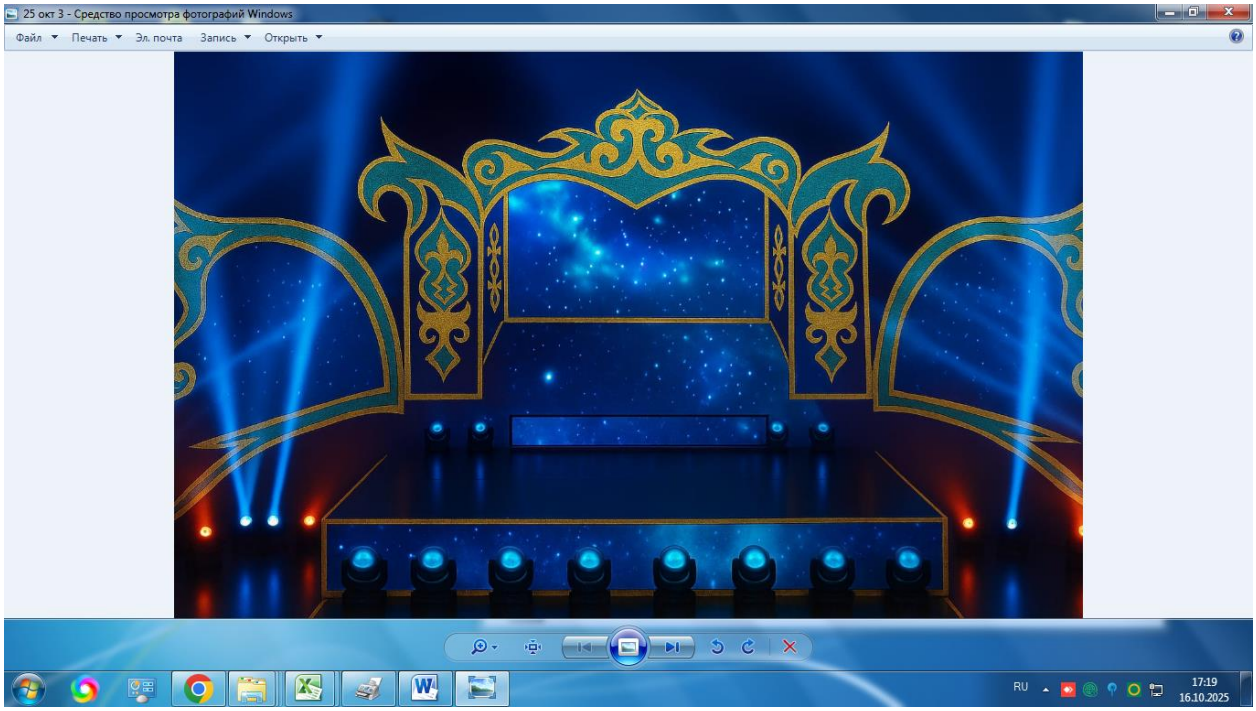
25 қазан Республика күніне арналған мәдени шараның шығын сметасы

1. Көркемдік безендіру қызметтері		**7 559 640**
Сахнаны техникалық жарықтандыру және көркемдік безендіру: жарық аппараттарын, сахналық жабдықтар және LED экранды видеоаппараттарымен бірге, Лаер конструкцияларымен, сахналық қосымша конструкциялармен жалға алу, құру, жинау және техникалық қолдау мамандарымен бірге		6 110 940
Өнерпаздар өнер көрсететін атриум залды ерекше декорациялық инстоляциялармен, қазақи нақышта маталармен, темірге байланған гүлдермен безендіру қызметі		1 092 000
Каркасымен баннер дайындау қызметі, құру/жинау р-р 8,20*3		356 700
2. Видеоконтент, фонограмма дайындау қызметтері		**3 888 000**
Қысқа хронометражды графикалық контент-бейнероликтер мен түрлі заставкаларды жасау қызметі		1 180 000
Прологқа дауыс жазу қызметі		70 000
Прологқа музыкасымен дауысты өңдеу және сведение жасау үшін фонограмма жазу қызметі	12пр*124000т.	1 488 000
LED экранда көрсетілетін визуалдық видео фильм контентін дайындау қызметі		300 000
Авторлық музыкалық шығарма әзірлеу, фонограмма «минус» нұсқасын дайындау қызметі		700 000
Экранда көрсетілетін өнерпаздар туралы видеороликтер дайындау қызметі		150 000
3. Топтық режиссерлық-қойылымдық қызмет (бас режиссер, көмекші режиссер 1адам, бас хореограф, көмекші хореографтар 2 адам, бас декоратор, көмекші декораторлар 2 адам, фото, мобилограф қызметі, сценарист 1 адам, жүргізушілер 2 адам, репититор 4 адам және т.б)		**3 425 000**
4. Әртістерге Гонорар шығыны ЖТС қосылғандағы 1 топтық және 1 жеке		**9 000 000**
Қ.Рахым		5 000 000
Иль Канто квартеті		4 000 000
5. Өзге де қызметтер (банктік және т.б.)		**3 360**
Барлығы:		**23 876 000**

Директор **А. Зейлова**

Бас есепші **Н. Кенжебаева**


25 окт 2 - Средство просмотра фотографий Windows
Файл
Печать
Эл. почта
Запись
Открыть
RU
17:19
16.10.2025


25 окт 3 - Средство просмотра фотографий Windows
Файл
Печать
Эл. почта
Запись
Открыть
RU
17:19
16.10.2025