Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение

на кольчужный доспех.

Происхождение: Казахстан Период: XVIII век.

Материал: Металлические кольца (железо).

Техника: Плетение кольчужных рядов вручную.

Размеры: высота – 93 см, длина от рукова до рукова - 95 см, длина в плечах – 60 см, высота воротника 9,5 см.

На экспертизу предетавлен кольчужный доспех, который представляет собой традиционную кольчугу, известный в казахской военной культуре как «кіреуке сауыт». Другое название данного вида военных доспехов – кольчуга панцирного типа. Доспех состоит из множества взаимосвязанных металлических колец, образующих гибкую защитную рубаху, предназначенную для защиты туловища и плеч от рубящих и колющих ударов.

Отличительной особенностью данной кольчуги является наличие специального кожаного воротника, характерного для казахских кольчуг, а также необычно большой размер, что говорит о могучем телосложении владельца доспеха. Кольчуга несет на себе признаки активного использования: потемнение металла, деформации, что свидетельствует о её боевом прошлом.

Кольчуга XVIII века из Казахстана — редкий и ценный артефакт, отражающий особенности вооружения кочевых и полукочевых народов Центральной Азии. В отличие от

европейских аналогов, казахская кольчуга часто сочеталась с лёгкими тканевыми элементами и использовалась в условиях мобильной войны. Термин «кіреуке сауыт» указывает на местную типологию доспехов, отличающуюся компактностью и адаптацией к верховой езде.

С точки зрения музейной ценности, данный доспех представляет собой важный источник для изучения казахской военной традиции, ремесленного производства и социальной стратификации. Он может быть включён в экспозиции, посвящённые истории вооружения, этнографии Казахстана или кочевым культурам Евразии. Хорошая сохранность и выразительная форма делают его центральным элементом витрины.

Сохранность кольчужного доспеха хорошая. Стоимость - 8 500 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение

Стальной шлем «Кулахуд», с кольчужной бармицей

Стальной шлем «Кулахуд» с кольчужной бармицей.

Происхождение: Индо-Персидский регион.

Период: Рубеж XVIII — XIX века. Династия: Каджар (1785–1925).

Материалы: Сталь, медь, золото.

Размеры: Общая длина — 58 см, диаметр — 19,5 см.

На экспертизу представлен стальной шлем с кольчужной бармицей, представляющий собой боевой шлем типа «Кулахуд», характерный для вооружения воинов Индо-Персидского региона. Куполообразная форма шлема выполнена из стали, а нижняя часть снабжена кольчужной бармицей, предназначенной для защиты шеи и плеч. Украшения из меди и золота свидетельствуют о высоком статусе владельца и декоративной функции предмета. Такие шлемы часто дополнялись наносниками и перьями, а также использовались в сочетании с кольчугой и щитом.

Шлем «Кулахуд» — выдающийся образец восточного защитного вооружения, сочетающий утилитарную функцию с художественным оформлением. Его принадлежность к эпохе Каджар указывает на сохранение персидских военных традиций в условиях модернизации армии. Использование драгоценных металлов говорит о принадлежности к элитному воинскому сословию или парадному назначению.

С точки зрения музейной ценности, данный шлем представляет интерес как артефакт, отражающий синтез боевой практики и декоративного искусства. Он может быть включён в экспозиции, посвящённые истории вооружения, культуре Востока или эстетике воинского снаряжения. Хорошая сохранность и выразительный силуэт делают его центральным элементом витрины.

Сохранность – хорошая. Стоимость – 4 000 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение

на наконечник копья

Наконечник копья. Происхождение: Неустановленное (возможно, Евразия).

Период: Вероятно XVI - XVIII вв.

Материал: железо.

Размеры: Общая длина -25 см, ширина – 4 см.

На экспертизу представлен кованный наконечник копья с заострённым лезвием и слегка зубчатым краем. Форма указывает на боевое или охотничье назначение. Вероятно, наконечник крепился к деревянному древку с помощью втулки или шипа. Кончик конусовидного насада имеет небольшое повреждение. Подобные предметы широко использовались в древности и средневековье как универсальное оружие ближнего и дальнего боя.

Наконечник копья — типичный представитель древнего вооружения, использовавшегося как в военных конфликтах, так и в охоте. Его форма и материал позволяют предположить принадлежность вероятно к раннему железному веку.

С музейной точки зрения, данный артефакт представляет интерес как элемент вооружения, отражающий технологический уровень и боевые практики своего времени. Он может быть включён в экспозиции, посвящённые истории оружия, археологии или эволюции военного дела. При наличии контекста находки (место, слой, сопутствующие предметы) его ценность возрастает как источник исторической реконструкции.

Сохранность наконечника – удовлетворительная. Стоимость – 270 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение
на навершие штандарта - аламы

Происхождение: Центральная Азия (возможно, Казахстан).
Период: XVIII век.
Материал: Металл (предположительно железо или сталь).
Форма: Симметричное навершие с центральным шипом и двумя боковыми изогнутыми выступами.

На экспертизу представлено навершие штандарта – аламы. Экспонат представляет собой декоративно-функциональное навершие, выполненное из металла в технике ковки, с последующим травлением поверхности штандарта. Его конструкция включает три заострённых выступа — центральный прямой и два боковых, изогнутых наружу. Такая форма могла служить как элементом вооружения, так и символическим украшением древка, знамени или ритуального предмета. Стилизованная пламевидная форма соответствует ручкам штандартов, алемов (аламов), знаменных насадов эпохи Османской империи, Персии или Центральной Азии. Название «аламы» указывает на местную терминологию, связанную с воинской или церемониальной культурой.

Навершие «аламы» — интересный артефакт, находящийся на пересечении утилитарной и символической функции. В XVIII веке подобные элементы могли использоваться как часть оружия (например, копья или алебарды), но также как знаки статуса, принадлежности к воинскому сословию или ритуальные атрибуты. Трёхшиповая форма имеет параллели в восточной и исламской традиции, где такие элементы ассоциировались с защитой, силой и священной геометрией.

С музейной точки зрения, данный предмет представляет ценность как свидетельство художественной металлообработки и воинской культуры Центральной Азии. Навершие штандарта может быть включённым в экспозиции, посвящённые символике оружия, этнографии региона или ритуальным практикам.

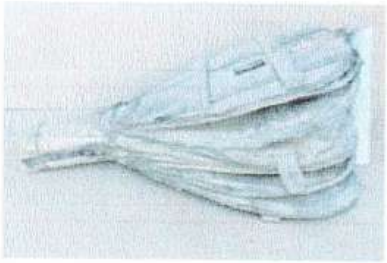
Стоимость – 1 800 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное залючение

на кузнечные меха



Происхождение: Казахстан. Дата: Начало XX века.

Материал: Дерево, кожа.

Размеры: Длина — 126 см, ширина — 80 см

На экспертизу представлены меха (көрік) для кузницы. Данный экспонат представляет собой традиционные кузнечные меха крупного размера, изготовленные из дерева и кожи. Конструкция включает деревянные планки и складчатую кожу, образующую герметичную камеру для нагнетания воздуха. Меха предназначены для подачи воздуха в горн, что позволяет значительно повысить температуру огня и обеспечить эффективную ковку металла. Устройство устанавливалось горизонтально и приводилось в действие вручную, чаще всего с помощью рычага или педали.

Экспонат представляет собой редкий образец кузнечного оборудования, характерного для начала XX века в Центральной Азии. Его большие размеры указывают на использование в стационарной кузнице, обслуживающей сельское или ремесленное производство. Конструкция мехов демонстрирует устойчивую традицию ручного труда и местных технологий, сохранившихся в Казахстане вплоть до индустриализации.

С точки зрения музейной ценности, данный предмет обладает высокой этнографической и технологической значимостью. Он иллюстрирует процессы металлургии до внедрения механизированных воздуходувок и может быть использован в экспозициях, посвящённых традиционным ремёслам, истории труда или региональной культуре. Хорошая сохранность и крупные размеры делают его выразительным элементом выставки.

Сохранность- хорошая.

Стоимость – 700 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение

на кожаный щит - дхал (dhal)

Материал: сыромятная кожа, металл, ткань, растительные красители.

Техника изготовления: тиснение, окрашивание, крепление, ручная прошивка.

Размер: диаметр щита- 48 см.

Происхождение: Индо- персидский регион.

Период: Неуточненный (тип распространен с XVI по XIX века).

На экспертизу предетавлен традиционный круглый щит, выполненный из кожи темно-коричневого оттенка. Внешняя поверхность тщательно уплотнена и украшена орнаментальным тиснением. По всей внешней поверхности в технике тиснения нанесен растительный и зооморфный орнамент. Щит имеет выпуклую форму, что обеспечивало дополнительную защиту от ударов и метательных снарядов. Четыре умбона на лицевой стороне служили не только декоративной цели, но и конструктивной — через них крепились ручки на обратной стороне, позволяющие удобно удерживать щит в руке.

Щит типа dhal — важный элемент восточного вооружения, широко использовавшийся как в бою, так и в церемониальных целях. Его конструкция сочетает функциональность и эстетическое оформление: поверхность часто украшалась декоративными элементами, особенно в экземплярах, принадлежавших знати. Четырёхточечное крепление ручек обеспечивало надёжный захват и устойчивость при отражении ударов.

С точки зрения музейной ценности, данный щит представляет интерес как артефакт, отражающий военную культуру и художественные традиции Индо-Персидского региона. Он может быть включён в экспозиции, посвящённые истории оружия, декоративному металлу или символике власти. Хорошая сохранность и выразительная форма делают его подходящим для демонстрации как боевого, так и парадного вооружения.

Сохранность – хорошая. Стоимость – 850 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**