«Бекітемін»
Абай атындағы мәдени-
демалыс кешенінің директоры
_____А.А.Кулбаев
«_____»_____2025 ж

«Қош келдің, Жаңа – 2026 жыл!» - қала тұрғындарына арналған мерекелік іс - шара - қойылымдар, шырша жанындағы интермедия. (қазақ, орыс тілінде)

Балаларға арналған жаңа жылдық мерекенің бағдарлама сценариі

Өтетін орны: Абай атындағы мәдени демалыс кешенінің үлкен залының фойесі

Безендірілуі: *Фойеде әдемі безендірілген шырша орнатылған. Ортасы ашық. Залдың бір бұрышында (LED-экранның жанында) «Жыланның үңгірі» атты инсталляция қойылған.*

Техникалық жабдықталуы: *Алаңның периметрі бойынша, қабырғалардың жоғарғы жағына немесе балконға стробоскоп шамдары орнатылады. «Рухани жаңғыру» кабинеті тұсына LED-экран және «түтін машиналары» қойылады.*

Кейіпкерлер:
1. Әтеш
2. Жылқы
3. Маймыл
4. Клоундар
5. Аяз ата
6. Ақшақар
7. Аниматорлар

Мереке басталғанға дейін:
Фойеде жаңа жылдық көңілді фондық музыка ойнап тұрады. Балалар жиналып жатқанда, оларды LED-экран маңында ертегі кейіпкерлерінің киіміндегі аниматорлар қарсы алып, құттықтап, би билеп, хоровод ұйымдастырады.

I бөлім. Ертегілік көрініс

(Фанфарлар үні естіледі. Фондық музыка + Әтештің даусы)

Сахнаға салтанатты түрде, пафоспен Әтеш — шоумен шығады.

Әтеш *(пафоспен, өзіне риза болып, жан-жаққа иіліп, сүйіс беріп):*
– Сәлем! Hello! Bonjour! Привет, достар!
Қымбатты балалар, Жаңа жылдарыңызбен құттықтаймын!
Бүгінгі біздің цирктік шоу – жылдың ең басты оқиғасы болмақ! Бұл – эмоция жарылысы, қуаныштың фонтаны, күлкі мен шаттықтың теңізі!
Әрине, сіздермен бірге тағы да мен – қаламыздың ең танымал әрі креативті жүргізушісі – Петро Петушков!

(Балалар қол шапалақтайды, Әтеш иіліп сәлем береді.)

– Ал, менсіз күндеріңіз қалай өтті, сағындыңдар ма?
Ендеше, оны қазір жөндейміз!
Ди-джей, музыка қос!
Қазір бәріміз бірге қимылдап, көңіл көтерейік!

Монолог соңында Әтеш балалардың арасымен еңсесі түсіп, көңілсіз жүрген Жылқыны байқайды.

Әтеш *(Жылқыға қарап):*
– Құрметті ханым, сізге не болған? Неге көңіліңіз жоқ?
Жаңа жыл жақындап қалды ғой, бәрі шаттанып, қуанып жүр!
Ал сіздің мұңды бейнеңіз біздің алдағы мерекелік көріністің мінсіз бейнесін бұзып тұр! Айтыңызшы, бұл қайғының астарында не бар өзі?!

Жылқы *(мұңайып):*
– Мен... мен шыдай алмаймын. Жай ғана шыдай алмаймын.
Олар – адамдар, суретшілер, күнтізбе жасаушылар – маған қарайды да, мені символ көреді.
Символ дей ме? Жылдың символы? Үміт пен сәттіліктің белгісі? Олар мүлде түсінбейді ғой, бұл қаншалықты ауыр жауапкершілік екенін!

Символ болу – қорқынышты! Мен қандай болуым керек?
Күшті ме? Сымбатты ма? Сенімді ме?
Мен жай ғана жылқы болғым келеді… Бірақ символ емес!
Ал егер жыл сәтсіз өтсе ше? Кім кінәлі болады? Әрине, мен!
Өйткені мен – символмын!
Адамдар менің суретіме қарап: «Міне, осы бәріне кінәлі!
Бізге сәтсіздік әкелген осы!» – дейді.
Мен қорқамын… Жердің астына кіріп кеткім келеді… Кірпі болайын ба, әлде көртышқан ба… тек символ болмасам болғаны…

(Монолог соңында Жылқының дауысы дірілдеп, жыламсырауға ауысады.)

Әтеш *(әзілмен, сәл мысқылдап):*
– Ой, мынаны қарандаршы, пессимизмнің патшайымы ғой!
Шөп жейсің бе? Жоқ па? *(Жылқы басын шайқайды.)*
Ал кәмпит ше? Жоқ па? Қызық екен…
Бәрі бекер уайым ғой! Бұл – Жаңа жыл! Күлкі мен шаттықтың, ойын мен қызықтың мерекесі!
Тұр, басыңды көтер, жалыңды серпіп, тағаларыңды жарқырат – және алға, көңілді бол!

Жылқы *(өкпелеп):*
– Енді тіпті мүлде символ болғым келмейді…
Ойындар, күлкі, көңіл… Мен не, сендерге Цирктегі жылқымын ба?

Әтеш *(ойланып):*
– М-м… Мәссаған… Жаңа жылдың өзі қауіп астында қалған сияқты ғой…
Не істейміз енді?.. *(Залда ары-бері ойланып жүреді.)*
Айтпақшы, цирк демекші, керемет идея емес сияқты.
Қане, бәріміз бірге «Сәттіліктер циркі» атты креативті жаңа жылдық гала-шоуды ұйымдастырайық!
Сонда біздің Жылқымыз да көңілденіп, жаңа жыл символы болу соншалық қорқынышты емес екенін түсінер!

Ал Цирк деген не? Ол – ШОУ!
Ал ең көңілді кейіпкерлері кімдер? *(Балаларға қарап)* Кім?
Дұрыс айтасыңдар – Клоундар!
Қазір мен олармен хабарласайын.

(Фондық эффект: телефон теру дыбысы – пи-пи-пи-пи-пи)

Әтеш:
– Алло! Достар! Жағдай қиын! Шұғыл іс бар! Жаңа жыл… болмай қалуы мүмкін! Иә-ә, тура солай!
Біздің Жылқымыз ереуілге шыққан! «Маған бұл – үлкен жауапкершілік, мен Жылдың символы бола алмаймын!» – деп отыр.
Не істейміз енді? Құтқарыңдар! Бар үміт сендерде, көңілді клоундар!
Болды! Күтеміз! *(Балаларға қарап)*
Клоундар қазір осында келеді! Ал біз оларды қарсы алғанша, сәл көңіл көтеріп, билеп алайық!

ОЙЫН
«Әтеш биі» немесе «Менің артымнан қайтала!»

(Фондық музыка: «Қораз қорасында таң атысы» тақырыбында көңілді әуен)

Әтеш:
– Ал, бастаймыз!
– Біріншісі – **«Қанат қақтық!»** *(Балалар шынтақтарын бүгіп, қораз сияқты қанат қағады.)*
– Екіншісі – **«Жүн түзеу!»** *(Қолдарын сермеп, иық, жамбас қозғалыстарымен би қимылдарын жасайды, сәл отырып, дірілмен тұрады.)*
– Үшіншісі – **«Таға қайрау!»** *(Орнында аяқтарын кезек-кезек жылдам қозғау.)*
– Ал енді осының бәрін біріктіріп, бірге орындаймыз да, бәріміз хором айқайлаймыз: **«Ку-ка-ре-кууу!»**

(Фондық музыка – «Цирктік фанфарлар»)

Брэмс:
– Сәлем, балалар! Қыздар мен жігіттер!
Бумс:
– Сәлеметсіндер ме-е-е! Балалар, біз сендердің неге жиналғандарыңызды білеміз
Брэмс:*(Бумсты бөліп)* – Естідік... сендерде бір мәселе бар дейді ғой…
Бумс:
– Мәселе емес, мәселе-е-е-е-е!!! Үлкен, орасан зор проблема!
Брэмс:
– Аузыңды жапшы! Иә, рас! Проблема маңызды! Бірақ қайғыға қарсы не көмектеседі?
Бумс:
– Күлкі!
Брэмс:
– Дұрыс! Күлкі мен шаттық! Біз – Брэмс пен Бумс атты клоундармыз!
Біз кез келген баланы күлдіре аламыз!

Бумс:
– Тіпті ханшайымды да!
Брэмс:
– Тіпті Мұз патшайымын да!
Бумс:
(Саусақтарын санап) – Тіпті тұнжыр Гномды да, ашулы Тролльді де! Тіпті…
Брэмс:
(Бөліп) – Ал енді күлдіру… Жылқыны?!
Бумс:
(Залға қарап қорыққандай) – Жылқы дейсің бе?! Қайда ол? Мен жылқылардан қорқам! Олар тістейді!
Брэмс:
(Аяғын тарс еткізіп) – Ой, сен не айтып тұрсың?! Ол жай жылқы емес, ерекше Жылқы!
(Бет-әлпетін қызық етіп бұрмалайды.)

– Саған айтпаушы ма еді, күлдіру деген оп-оңай іс!
Солайғой иа балалар?!

Бумс:

(Жан-жағына қарап) – Егер оңай болса, онда өзің күлдір!
Мен барып демалайын!

Брэмс:

(Бумстың жеңінен ұстап) – Қайдағы демалыс! Қазір біз бәрін көрсетеміз!
Балалар, сендер көңілді шоуға дайынсыңдар ма?!

Бумс:

– Әрқашан дайынбыз! Бірақ алдымен көз алдымызға елестетейік:
сендер – нағыз цирк әртістерісіндер!
Акробаттар мен жонглерлер, күштілер мен сиқыршылар…

Брэмс:

– Әуе гимнастары мен дрессировщиктер, иллюзионистер және, әрине... *(екеуі хором)* – Клоундар!!!

ОЙЫН

Клоундар балалармен бірге түрлі цирктік бағыттағы ойындар өткізеді:
«Арқан үстімен жүру», «Жонглер болу», «Обруч, доп және басқа да құралдармен эстафеталар». (1-бөлім)

Фондық сәт:

Ойындар арасындағы үзілісте клоундардың сыйлығы ретінде Әтештің немесе КДК шығармашылық ұжымының солистерінің орындауында жаңа жылдық ән орындалады. (ФГМ – Жаңа жылдық ән)

Ойындар мен эстафеталар жалғасады. (2-бөлім)

(Балалармен бірге көңіл көтеріп, ойнап жүрген Әтеш, Брэмс пен Бумс шаттанып билеп жүреді. Ал Жылқы болса, шет жақта мұңайып, көңілсіз тұр.)

Әтеш:
(Брэмс пен Бумстың ойындарына қызығып)
– Жарайсыңдар, клоундар! Балаларды бір шаттандырдыңдар ғой! Мен тіпті ешкім бұлай көтеріңкі көңіл күй сыйлай алады деп ойламап едім!

Брэмс және Бумс:
(Иіліп, әр жаққа сәлем береді)
– Бізге сіздердің күлкілерің – қуаныш, Әтеш мырза!

Әтеш:
(Жылқыны байқап)
– Эх… *(терең күрсініп)* Біздің Жылқымыз әлі де мұңайып тұр ғой…
(Жақындап, жылы үнмен)
– Әй, Жылқыжан, неге мойныңды салбыраттың? Бұл сенің жылың ғой! Қуанышты сәт келіп тұр емес пе!

Жылқы:
(баяу, мұңды үнмен)
– Қаламадым мен ондай жылды… Менің уақытым емес ол. Үйге кеткім келеді… *(Бір қадам артқа шегінеді, кетіп қалмақшы болады.)*

Брэмс:
(абдырап)
– Ойбай-ау, не болды өзі мұнда?
Бумс:
(сыбырлап Брэмске)
– Мүмкін, шөбі таусылған шығар? Әлде тағасы қысқан болар?
Әтеш:
(сасқалақтап)
– Тұра тұршы! Қайда кетпекшісің? Жыл иесіз қалса – не болмақ?!
Қайтеміз енді, не істейміз? Басым қатты!

(Әтеш пен Клоундар да абдырап, не істерін білмей, бір-біріне қарайды.)

ФГМ: Күлкі мен маймылдың даусы естіледі, көңілді әуен ойналады.

Кенет, қатты күліп, секіріп, қылжақтап Маймыл сахнаға шығады. Оның сахнаға әсерлі шығуы — мысалы, үшінші қабаттың балконынан арқан баспалдақ арқылы түсуі немесе шыршаның астынан кенет пайда болуы мүмкін.

БИ(Маймыл билейді)

(Хореографиялық ұжым Маймылдың биін сүйемелдейді — «Маймыл биі»)

Маймыл:
(қылжақтап, күліп)
– Ху-ху-ху! Ха-ха-ха! Міне, қызықсыздықтың мекені екен ғой! Бұл не деген «жылқылық» мұң?

Әтеш:
(қаталдау дауыспен)
– Маймыл, сабыр ет! Өзінді дұрыс ұста! Бізде мереке болып жатыр!
Бүгін — **«Сәттіліктер циркі»** атты жаңа жылдық көңілді шоу!

Маймыл: *(Әтешті мазақтап)* Мереке! Корпоратив! Сәттіліктер цирқі – ха-ха-ха! Пф! Қайдағы мереке, егер жылдың иесі мұңайып отырса, кәрі бие секілді! *(Жылқыға қарап)* Әй, сен! Өмір тоқтап қалған ба?! Символ болуға дайын емессің бе? Онда орныңды босат! Мен сенің орныңа символ боламын!

Жылқы: *(тағы да мұңайып)* Ала бер…маған бәрі бір…

Маймыл: *(сахнада секіріп, клоундардың мұрнын тартып)* Міне, тамаша! Енді Маймыл жылы келеді! Барлығын шатастырам! Барлығын күлдірем! Ха-ха-ха! *(Әтештің айналасында жүгіріп, оны мазақтап)* Ко-ко-ко! Не кудықтап тұрсың? Сенің уақытың өтті!

Брэмс: *(Бумстың артына тығылып)* Ой, мама-ай… Қазір бізді әбден шаршататын сияқты.
Бумс: *(Маймылдан қорғанып)* Иә, бізді енді ешкім құтқармайтын болды…

Әтеш: *(Маймылды сабырға шақырып)* Маймыл,сен не айтып тұрсың өзі! Олай болмайды ғой! Әр нәрсенің өз уақыты бар! Сен әлі кішкентайсың! Алдымен өсіп, ақыл жинау керек!

Маймыл: *(бет-аузын қисайтып)* Ақыл жинау ма? Ол маған неге керек? Мен көңіл көтергім келеді! Ойнағым келеді! *(тағы да секіріп, еркелей бастайды)*

Әтеш: *(шарасы таусылып)* Мені мүлдем тыңдамайсың ғой сен! Балалар, не істейміз енді? Егер Маймыл жылды өз еркімен тартып алса, бәле болмай қоймайды ғой!

Брэмс: *(басын қасып)* Рас айтасың… Бәле болатыны анық! Ол бәрін астан-кестен қылады!

Бумс ысқырық алып, Маймылды тоқтатпақ болады, бірақ Маймыл оны жұлып алып, лақтырып жібереді.

Әтеш: *(балаларға қарап)* Балалар, достарым! Көмектесіңдерші! Қалай Маймылды тынышталдырамыз? Қалай Жылқының көңілін көтереміз? Осындай қиын жағдайда бізге кім көмектесе алады деп ойлайсыңдар?

Әтеш балалардың жауаптарын мұқият тыңдайды. Балаларды Аяз ата туралы ойға жетелейді.

Балалар: *(айқайлап)* Аяз ата! Ақшақар!

Әтеш: *(қуана)* Дұрыс айтасыңдар, жарайсыңдар! Аяз атасыз бұл жағдайдан шыға алмаймыз! Ол ғана Маймылды сабасына түсіріп, Жылқыға да көмектеседі! Өйткені ол – Жаңа жылдың ең басты сиқыршысы! Ал, балалар, бәріміз бірігіп, қаттырақ дауыспен Аяз ата мен Ақшақарды шақырайық! Дайынсыңдар ма?

ОЙЫН

□***Әтеш пен Клоундар «Қол шапалақта, аяқ топырлат» ойынын өткізеді.***
(Олар балаларға кезекпен аяқтарымен топылдатуды, содан соң қол шапалақтауды ұсынады. Кейін тек ұлдар, сосын тек қыздар орындайды. Соңында барлығы бірге қол шапалақтап, аяқ топырлатады.)

□***Жаңа жылдық фанфарлар ойнайды. Залда Аяз ата мен Ақшақар кіріп келеді. Ақшақар ән шырқайды.***

Ақшақар орындайтын Жаңа жылдық ӘН.

Бұл уақытта Аниматорлар мен Клоундар балалармен бірге әуен ырғағымен хоровод (шеңбер болып би) жүргізеді.

Аяз ата мен Ақшақар балаларды қарсы алады, барлығын мерекемен құттықтайды.

Аяз ата:
Сәлеметсіңдер ме, балалар! Сәлем, менің сүйікті немерелерім! Әй, неткен көп бала — қыздар да, ұлдар да! Міне, осы сәтте, осы мерекеде сендерді көріп қатты қуанып тұрмын! Қарап тұрсам, сендер бізді күтіп, дайындалыпсыңдар ғой!

Ақшақар:
Иә, Ата, балалар дайындалыпты, қараңызшы, қандай әдемі киінген! Киімдері қандай керемет! *(айналасына қарап)* Мына зал қандай жарық, көрікті! Ал шырша болса сондай әсем безендірілген!

Ақшақар:
Жаңа жыл — бұл сиқыр мен қуаныш мерекесі! Ендеше бәріміз бірге күліп, шаттанып, бір-бірімізге жылы сөздер мен күлкі сыйлайық!

Әтеш:
Қуаныш кейінге қалды, Аяз ата! Біздің Жылқымыз келер жылдың символы болудан бас тартып отыр.
Ал Маймыл болса тентектік жасап, кезексіз орнын тартып алмақшы.

Жылқы:
Иә... Мен символ болғым келмейді... Маған оның қажеті жоқ...
Менің қолымнан келмейтін сияқты... Тіпті сенімдімін — менің қолымнан ештеңе келмейді...

Маймыл: *(Жылқының сөзін бөліп)*
Көрдіңіз бе! Мен айттым ғой — ол қаламайды, істей алмайды!
Ал мен! Мен мықтымын! Мен көшбасшымын! Мен жыл символы болу үшін жаратылғанмын! Тіпті ғасыр символы болсам да жарасады! *(залдың ішінде жүгіріп, балаларды тентектікпен мазалайды, мазақтайды)*

Аяз ата:
Маймыл, жетер енді, сабырға кел! Егер қазір тоқтамасаң, мен сені мұзға айналдырып, өзімнің мұз сарайыма қойып қоямын!

Маймыл: *(қорқып)*
Ой, керек емес, Ата! Кешіріңізші мені! Енді ондай қайталанбайды!

Аяз ата: *(жұмсара сөйлеп)*
Міне, енді дұрыс! Ал енді айтшы, не болып жатыр өзі?

Ақшақар:
Маймыл, әр нәрсенің өз уақыты бар. Сенің де жылың келер, бірақ дәл қазір — Жылқының уақыты.
Ең бастысы — тек көңілді болу емес, сонымен қатар жауапкершілік те қажет. Түсіндің бе?

Маймыл: *(ұялып)* Иә, түсіндім... Бірақ... ұзақ күтуге тура келеді ғой...

(Аяз ата залдың шетінде тұрып, аяғын бір-біріне қойып, ұялшақтана тұрған Жылқыға қарай бұрылады.)

Аяз ата:
Ал сен неге мұңайдың, Жылқым? Өз жылыңның басталуына қуанбайсың ба?

Жылқы: *(сыбырлап)*
Мен... мен адамдар мені жақсы көреді ме, білмеймін. Бәлкім, мен жыл символы ретінде оларға ұнамай қалам ба деп қорқамын...

Әтеш: *(ренішпен)*
Онысы несі?! Сенің даңқың жер жарады ғой!
Ал «Қара жорға» ше? Қазақ мәдениетін олсыз елестету мүмкін бе?!
Бұл — еркіндіктің, батырлықтың символы ғой!

Аяз ата:
«Қара жорға» дейсің бе? Естіп едім, бірақ есімде жоқ екен...

Әтеш:
Аяз ата, бүгін — Жаңа жыл ғой, ғажайыптар күні!
Қазір өз көзіңізбен көресіз! Міне, біздің керемет әртістер!

БИ
“Қара жорға” (Барлық кейіпкерлер бірге шырқайды)

(Сахнаға би ансамблінің әртістері шығады. «Қара жорға» әуені ойнайды.)
(ФГМ — «Қара жорға» би ансамбліне арналған әуен)

(Әртістер би бастайды. Персонаждар балаларды биге қосады. Би ортасында Жылқы да биге қосылып, соңына қарай алдыңғы қатарға шығады.)

(Би аяқталған соң, Жылқының жүзі жайнап, көңілі көтерілген, бірақ әлі де сәл сенімсіз.)

Аяз ата:
Қалай, Жылқым, енді көңілің көтерілді ме?

Жылқы:
Иә, Аяз ата, рақмет! Бірақ... *(кідіріп)* Ұят-ақ қой, мойындайын...
Мен Жыланмен кездесуден қорқамын...

Аяз ата:
Жыланмен бе? О, бұл ең оңай шешілетін мәселе! Қазір таныстырып жібереміз!

Жылқы: *(қорқып шегінеді)*
Ой, керек емес!

(Жылқы қашпақ болады, бірақ Аяз ата, Ақшақар, Әтеш және Маймыл оны тоқтатады.)

Ақшақар:
Жылқым, қорықпа! Жылан бір жыл бойы билік етті — енді ол ақылды, мейірімді.
Саған еш жамандық жасамайды.

БИ
(Жылан билейді)

(Музыкалық сүйемелдеумен сахнаға Жылан шығады. Ол қысқа би этюдын орындайды.)
(ФГМ – «Жыланның шығу әуені»)

Жылан:
Сәлеметсіңдер ме, достар! Барлықтарыңды Жаңа жылмен құттықтаймын!
Бұл жыл тамаша өтті, мен өткен жылы балалардың қалаған барлық тілектерін орындадым.
Жыл символы болу – үлкен құрмет әрі үлкен жауапкершілік.
Жылқы, мен сенің де міндетіңді тамаша атқаратыныңа сенемін!
Сен еңбекқорсың, төзімдісің және мықтысың!

Аяз ата:
Жарайсың, Жылан! Енді, кәне, ресми түрде Жылқымен танысайық.

Тәж беру рәсімі

(Салтанатты музыка ойнайды. Жылан Жылқыға тәжін (немесе тәж пішінді коронаны) ұсынады.)

Барлығы:
(Қол шапалақтап, қуанып) Ура-а-а!

Әтеш:
Осындай ерекше сәтте ән айтып, би билеп, көңіл көтермесек болмас!

Ақшақар:
Иә, балалар, бәріміз бірге Аяз атаның сүйікті әнін – «Орманда туды шырша» әнін орындайық!

ӘН
(Барлық кейіпкерлер шырқайды)

Барлығы:(«Орманда туды шырша» әнін айтып, шыршаның айналасында хоровод билейді.)

ӘН
(Аяз ата мен Ақшақар шырқайды)

(ФГМ – «Жаңа жылдық ән» Дед Мороз және Ақшақардың орындауында)

(Ойын мен хоровод элементтері қосылып, сахна атмосферасы көңілді әрі жарқын болады.)

Аяз ата:
Ее, балалар, бізге енді келесі мерекеге жол жүру керек.
Жаңа жылдарынмен, достар!
Сендерге зор денсаулық, мол бақыт және армандарыңның орындалуын тілеймін!

Ақшақар:
Ал енді, кетпей тұрып, бәріміз бірге әдемі естелік суретке түсейік!

Барлығы:
(Балалар мен кейіпкерлер шыршаның жанына жиналып, қуанышты түрде суретке түседі. Фондық әуен – жеңіл әрі мерекелік.)

ФИНАЛ
Естелікке суретке түсу