ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ КӨРКЕМ АКАДЕМИЯСЫ
ACADEMY OF ART OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Комитет экспертизы и оценки

Экспертное заключение

на комплект казахского конского снаряжения

Происхождение: Казахстан Период: XVIII–XIX века (ориентировочно).

Материалы: Кожа, металл, текстиль, декоративные элементы.

Назначение: Парадное и функциональное снаряжение для верховой езды.

Размеры: седло – 43 х35 х 38 см; потник – 132 х 90 см; уздечка – 58 х 26 см; подхвостник – 72 см; подпруга – 88 х 9 см.

На экспертизу представлена конская упряжь, состоящая из седла со стременами, потника, уздечки, подхвостника и подпруги. Седло сборное – основа изготовлена из нескольких деревянных частей. Уздечка, подхвостник и нагрудник выполнены из кожи темно-коричневого цвета, украшенные металлическими пластинами.

Упряжь представляет собой традиционный казахский комплект конского снаряжения, декорированный металлическими накладками. Богатое оформление и высокое качество материалов указывают на принадлежность к представителю высшей степной аристократии. Такие комплекты использовались не только для верховой езды, но и как знаки статуса, особенно во время торжественных мероприятий, свадеб, военных парадов и дипломатических встреч.

Данный комплект — яркий пример казахской традиции конной культуры, в которой лошадь играла центральную роль в социальной, военной и хозяйственной жизни. Орнаментальные элементы и сложная конструкция свидетельствуют о высоком уровне ремесленного мастерства, характерного для степных народов. Металлические украшения могли выполнять как защитную, так и символическую функцию, подчеркивая богатство и положение владельца.

С музейной точки зрения, экспонат представляет собой ценный источник для изучения казахской материальной культуры, эстетики и социальной иерархии. Он может быть включён в экспозиции, посвящённые кочевым цивилизациям, истории коневодства, этнографии Центральной Азии или символике власти. Хорошая сохранность и выразительная композиция делают его эффектным элементом экспозиции.

Сохранность – хорошая. Стоимость – 6 000 000 тг.

Эксперт, профессор КазНАИ им. Т.Жургенова
Заслуженный деятель РК, член СХ РК **Дәубай Е.С.**