Конкурстық құжаттама жобасын алдын ала талқылау хаттамасы
№18408233

Конкурстың № 17504145-1
Конкурстың атауы «Көк төбе Опера» іс-шарасын ұйымдастыру және өткізу
Конкурстық құжаттама жобасына ескертулерді, сондай-ақ конкурстық құжаттама ережелерін түсіндіру туралы сұрау салуларды қабылдау мерзімі бастап 2026-08-19 22:39:24 дейін 2026-08-24 09:00:00
Ұйымдастырушының атауы "Алматы қаласы Мәдениет басқармасы" коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Конкурстық құжаттама жобасына ескерту(лер), сондай-ақ конкурстық құжаттама ережелерін түсіндіру туралы сұрау салу(лар) мынадай шешім(дер) қабылданған өнім беруші(лер)ге жіберілген:

№	Әлеуетті өнім берушінің БСН (БСН)/ БСН/УНП	Өтініш тұрпаты (түсіндіру туралы ескерту, сұрау салу)	Түсіндіру туралы ескертуді, сұрау салуды жіберу күні мен уақыты	Өтініш мәтіні (ескерту, түсіндіру туралы сұрау)	Шешім қабылданды	Ауытқу себебі, түсіндіру мәтіні

1	201240011402	ҚҚ ережелерін түсіндіру туралы сұрау салу	В целях корректного расчета стоимости услуг просим Заказчика предоставить разъяснения по следующим положениям технической спецификации: 1. Указать дату, продолжительность мероприятия, время монтажа/демонтажа и количество репетиционных дней. 2. Уточнить количество артистов и творческих коллективов, включая количество заслуженных деятелей РК, лауреатов международных конкурсов и иных участников. Указать критерии понятия «оперный певец мирового уровня», требуется ли иностранный артист и входят ли его гонорар, перелет, проживание, питание, трансферы и райдер в стоимость услуг. 3. Уточнить, требуется ли привлечение оркестра/хора, их численность и количество репетиций. 4. Уточнить, предоставляется ли площадка Парка «Көк-Төбе» Заказчиком безвозмездно либо расходы по аренде, разрешениям и	2026-08-21 18:07:56	Представить разъяснение положений конкурсной документации	Рассмотрев Ваши вопросы, сообщаем следующее. 1. Указать дату, продолжительность мероприятия, время монтажа/демонтажа и количество репетиционных дней. Ответ: Продолжительность мероприятия - 1,5-2 часа; время монтажа - 2 дня; демонтаж - сразу после окончания мероприятия; репетиция непосредственно на площадке - не менее 1 дня. 2. Уточнить количество артистов и творческих коллективов, включая количество заслуженных деятелей РК, лауреатов международных конкурсов и иных участников. Указать критерии понятия «оперный певец мирового уровня», требуется ли иностранный артист и входят ли его гонорар, перелет, проживание, питание, трансферы и райдер в стоимость услуг. Ответ: Количество артистов - не менее 12 человек, из них не менее 1 артиста, имеющего почётное звание «Заслуженный деятель Казахстана», и не менее 2

			доставке оборудования несет Поставщик. 5. Указать размеры и технические требования к сцене, звуковому и световому оборудованию, а также характеристики LED-экрана площадью не менее 20 кв.м. 6. Уточнить, предоставляет ли площадка 500 посадочных мест и необходимую электрическую мощность либо стулья и генераторы должен предоставить Поставщик. 7. Указать требования к 1 автобусу и 2 легковым автомобилям, количество дней/часов работы и маршруты. 8. Уточнить обязательный объем размещения в СМИ, фото-/видеосъемки, охраны и медицинского сопровождения. 9. Уточнить порядок действий и распределение расходов при переносе мероприятия из-за погодных условий. 10. Учитывая, что программа утверждается после заключения договора с учетом изменений Заказчика, просим указать предел			лауреатов международных конкурсов. Требуется привлечение иностранного оперного певца мирового уровня. Под оперным певцом мирового уровня понимается профессиональный оперный исполнитель, имеющий международное признание и подтвержденный опыт выступлений на ведущих оперных сценах, международных оперных фестивалях и/или участия в престижных международных постановках и конкурсах. В стоимость услуг Поставщика включаются все расходы, связанные с приглашением и участием иностранного оперного певца мирового уровня, в том числе гонорар, авиаперелёт, трансферы, проживание, питание, оформление необходимых документов, а также технический и бытовой райдер и иные сопутствующие расходы. 3. Уточнить, требуется ли привлечение оркестра/хора, их численность и количество репетиций. Ответ: Требуется привлечение оркестра и хора - по

			допустимых изменений состава артистов, программы и технического обеспечения без изменения стоимости договора.			одному коллективу, с проведением не менее 3 (трех) репетиций. 4. Уточнить, предоставляется ли площадка Парка «Көк-Төбе» Заказчиком безвозмездно либо расходы по аренде, разрешениям и доставке оборудования несет Поставщик. Ответ: Расходы по аренде, разрешениям и доставке оборудования несет Поставщик. 5. Указать размеры и технические требования к сцене, звуковому и световому оборудованию, а также характеристики LED-экрана площадью не менее 20 кв.м. Ответ: Сценическая площадка размером не менее 10 × 6 метров. Перечень необходимого оборудования указан в квалификационных требованиях настоящей конкурсной документации. 6. Уточнить, предоставляет ли площадка 500 посадочных мест и необходимую электрическую мощность либо стулья и генераторы должен предоставить Поставщик. Ответ: Поставщик

						обеспечивает предоставление не менее 500 посадочных мест. Электроснабжение предоставляется площадкой, при этом расходы на потребленную электроэнергию оплачиваются Поставщиком. 7. Указать требования к 1 автобусу и 2 легковым автомобилям, количество дней/часов работы и маршруты. Ответ: Количество не менее 2 дней, часы зависят от продолжительности репетиции и самого мероприятия. 8. Уточнить обязательный объем размещения в СМИ, фото-/видеосъемки, охраны и медицинского сопровождения. Ответ: Объем размещения в СМИ: до проведения мероприятия - не менее 7 публикаций с анонсом мероприятия; после проведения мероприятия - не менее 10 публикаций. Охрана, фото и видеосъемка, а также медицинское сопровождение мероприятия обеспечиваются Поставщиком на весь период проведения мероприятия. Количество задействованного

						персонала и объем фото-/видеосъемки определяются исходя из масштаба и особенностей мероприятия и предварительно согласовываются с Заказчиком. 9. Уточнить порядок действий и распределение расходов при переносе мероприятия из-за погодных условий. Ответ: После заключения договора дата проведения мероприятия предварительно согласовывается с Поставщиком с учетом погодных условий. После согласования и утверждения даты проведения мероприятия её перенос не предусматривается. Поставщик обязан обеспечить подготовку и проведение мероприятия в согласованные сроки. 10. Учитывая, что программа утверждается после заключения договора с учетом изменений Заказчика, просим указать предел допустимых изменений состава артистов, программы и технического обеспечения без изменения стоимости договора. Предел изменений составят до

						15% от первоначального объема/структуры услуг: - Состав артистов: допускается замена не более 1–2 коллективов/исполнителей (или до 15% от общего хронометража/количества артистов) на равнозначных по таймингу, жанру и калибру (уровню гонорара) без изменения итоговой суммы договора. - Программа: допускается корректировка тайминга, порядка номеров и элементов сценария в пределах общесогласованной длительности мероприятия (плюс/минус 30–45 минут общего времени работы Исполнителя). - Техническое обеспечение должно осуществляться в соответствии с квалификационными требованиями, установленными настоящей конкурсной документацией.

Осы конкурсқа қатысуға өтінімдер осы хаттама және бекітілген конкурстық құжаттаманың мәтіні мемлекеттік сатып алу веб-порталында орналастырылған сәттен бастап бес жұмыс күнінен кешіктірілмей қабылданады.

Главный специалист отдела архивов и правового обеспечения Сартаев Алмаз Кайрылбекович

Аббревиатураларды таратып жазу:
БСН – бизнес-сәйкестендіру нөмірі;
ЖСН – жеке сәйкестендіру нөмірі;
ССН – салық төлеушінің сәйкестендіру нөмірі;
ТЕН – төлеушіні есепке алу нөмірі;

Т.А.Ә. – тегі аты әкесінің аты (ол бар болса).

Протокол предварительного обсуждения
проекта конкурсной документации
№18408233

№ конкурса 17504145-1
Название конкурса Организация и проведение мероприятия «Көк төбе Опера»
Срок приема замечаний к проекту конкурсной документации, а также запросов о разъяснении положений конкурсной документации с 2026-08-19 22:39:24 по 2026-08-24 09:00:00
Наименование организатора Коммунальное государственное учреждение "Управление культуры города Алматы"

Замечание (я) к проекту конкурсной документации, а также запрос(ы) о разъяснении положений конкурсной документации направлены следующим(и) потенциальным поставщиком (ами), по которому (ым) принято(ы) следующее (ие) решение(я):

№	БИН (ИИН)/ ИНН/УНП потенциального поставщика	Тип обращения (замечание, запрос о разъяснении)	Текст обращения	Дата и время направления замечания, запроса о разъяснении	Принято решение	Причина отклонения, текст разъяснения

1	201240011402	Запрос о разъяснении КД	В целях корректного расчета стоимости услуг просим Заказчика предоставить разъяснения по следующим положениям технической спецификации: 1. Указать дату, продолжительность мероприятия, время монтажа/демонтажа и количество репетиционных дней. 2. Уточнить количество артистов и творческих коллективов, включая количество заслуженных деятелей РК, лауреатов международных конкурсов и иных участников. Указать критерии понятия «оперный певец мирового уровня», требуется ли иностранный артист и входят ли его гонорар, перелет, проживание, питание, трансферы и райдер в стоимость услуг. 3. Уточнить, требуется ли привлечение оркестра/хора, их численность и количество репетиций. 4. Уточнить, предоставляется ли площадка Парка «Көк-Төбе» Заказчиком безвозмездно либо расходы по аренде, разрешениям и	2026-08-21 18:07:56	Представить разъяснение положений конкурсной документации	Рассмотрев Ваши вопросы, сообщаем следующее. 1. Указать дату, продолжительность мероприятия, время монтажа/демонтажа и количество репетиционных дней. Ответ: Продолжительность мероприятия - 1,5-2 часа; время монтажа - 2 дня; демонтаж - сразу после окончания мероприятия; репетиция непосредственно на площадке - не менее 1 дня. 2. Уточнить количество артистов и творческих коллективов, включая количество заслуженных деятелей РК, лауреатов международных конкурсов и иных участников. Указать критерии понятия «оперный певец мирового уровня», требуется ли иностранный артист и входят ли его гонорар, перелет, проживание, питание, трансферы и райдер в стоимость услуг. Ответ: Количество артистов - не менее 12 человек, из них не менее 1 артиста, имеющего почётное звание «Заслуженный деятель Казахстана», и не менее 2

			доставке оборудования несет Поставщик. 5. Указать размеры и технические требования к сцене, звуковому и световому оборудованию, а также характеристики LED-экрана площадью не менее 20 кв.м. 6. Уточнить, предоставляет ли площадка 500 посадочных мест и необходимую электрическую мощность либо стулья и генераторы должен предоставить Поставщик. 7. Указать требования к 1 автобусу и 2 легковым автомобилям, количество дней/часов работы и маршруты. 8. Уточнить обязательный объем размещения в СМИ, фото-/видеосъемки, охраны и медицинского сопровождения. 9. Уточнить порядок действий и распределение расходов при переносе мероприятия из-за погодных условий. 10. Учитывая, что программа утверждается после заключения договора с учетом изменений Заказчика, просим указать предел			лауреатов международных конкурсов. Требуется привлечение иностранного оперного певца мирового уровня. Под оперным певцом мирового уровня понимается профессиональный оперный исполнитель, имеющий международное признание и подтвержденный опыт выступлений на ведущих оперных сценах, международных оперных фестивалях и/или участия в престижных международных постановках и конкурсах. В стоимость услуг Поставщика включаются все расходы, связанные с приглашением и участием иностранного оперного певца мирового уровня, в том числе гонорар, авиаперелёт, трансферы, проживание, питание, оформление необходимых документов, а также технический и бытовой райдер и иные сопутствующие расходы. 3. Уточнить, требуется ли привлечение оркестра/хора, их численность и количество репетиций. Ответ: Требуется привлечение оркестра и хора - по

			допустимых изменений состава артистов, программы и технического обеспечения без изменения стоимости договора.			одному коллективу, с проведением не менее 3 (трех) репетиций. 4. Уточнить, предоставляется ли площадка Парка «Көк-Төбе» Заказчиком безвозмездно либо расходы по аренде, разрешениям и доставке оборудования несет Поставщик. Ответ: Расходы по аренде, разрешениям и доставке оборудования несет Поставщик. 5. Указать размеры и технические требования к сцене, звуковому и световому оборудованию, а также характеристики LED-экрана площадью не менее 20 кв.м. Ответ: Сценическая площадка размером не менее 10 × 6 метров. Перечень необходимого оборудования указан в квалификационных требованиях настоящей конкурсной документации. 6. Уточнить, предоставляет ли площадка 500 посадочных мест и необходимую электрическую мощность либо стулья и генераторы должен предоставить Поставщик. Ответ: Поставщик

						обеспечивает предоставление не менее 500 посадочных мест. Электроснабжение предоставляется площадкой, при этом расходы на потребленную электроэнергию оплачиваются Поставщиком. 7. Указать требования к 1 автобусу и 2 легковым автомобилям, количество дней/часов работы и маршруты. Ответ: Количество не менее 2 дней, часы зависят от продолжительности репетиции и самого мероприятия. 8. Уточнить обязательный объем размещения в СМИ, фото-/видеосъемки, охраны и медицинского сопровождения. Ответ: Объем размещения в СМИ: до проведения мероприятия - не менее 7 публикаций с анонсом мероприятия; после проведения мероприятия - не менее 10 публикаций. Охрана, фото и видеосъемка, а также медицинское сопровождение мероприятия обеспечиваются Поставщиком на весь период проведения мероприятия. Количество задействованного

						персонала и объем фото-/видеосъемки определяются исходя из масштаба и особенностей мероприятия и предварительно согласовываются с Заказчиком. 9. Уточнить порядок действий и распределение расходов при переносе мероприятия из-за погодных условий. Ответ: После заключения договора дата проведения мероприятия предварительно согласовывается с Поставщиком с учетом погодных условий. После согласования и утверждения даты проведения мероприятия её перенос не предусматривается. Поставщик обязан обеспечить подготовку и проведение мероприятия в согласованные сроки. 10. Учитывая, что программа утверждается после заключения договора с учетом изменений Заказчика, просим указать предел допустимых изменений состава артистов, программы и технического обеспечения без изменения стоимости договора. Предел изменений составят до

						15% от первоначального объема/структуры услуг: - Состав артистов: допускается замена не более 1–2 коллективов/исполнителей (или до 15% от общего хронометража/количества артистов) на равнозначных по таймингу, жанру и калибру (уровню гонорара) без изменения итоговой суммы договора. - Программа: допускается корректировка тайминга, порядка номеров и элементов сценария в пределах общесогласованной длительности мероприятия (плюс/минус 30–45 минут общего времени работы Исполнителя). - Техническое обеспечение должно осуществляться в соответствии с квалификационными требованиями, установленными настоящей конкурсной документацией.

Заявки на участие в данном конкурсе принимаются не позднее пяти рабочих дней с момента размещения данного протокола и текста утвержденной конкурсной документации на веб-портале государственных закупок

Главный специалист отдела архивов и правового обеспечения Сартаев Алмаз Кайрылбекович

Расшифровка аббревиатур:
БИН – бизнес-идентификационный номер;
ИИН – индивидуальный идентификационный номер;
ИНН – идентификационный номер налогоплательщика;
УНП – учетный номер плательщика;

Ф.И.О. – фамилия имя отчество (при его наличии).