Приложение 2 к Электронной конкурсной документации

Техническая спецификация
по проведениюи организации августовского педагогического совещания работников образования города Алматы на 2018 год.

Аренда помещения: аренда места проведения в г. Алматы (договор аренды здании), включая 10 репетиционных дней.Площадь здания должен составлять не менее 10 тыс. кв. м. В здании количество посадочных мест зала должен составлять **2500 посадочных** мест. Также в здании должны быть предусмотрены противопожарная безопасность в соответствии с техническими регламентами, в частности, на сцене должен быть противопожарный занавес. Здание должен адаптироваться для людей с ограниченными возможностями. Обязательное наличие фойе, вестибюля и сцены. В планировке вестибюля и фойе дворца должны использоваться сочетание многопланового пространства различных уровней, создание единого целого при помощи промежуточного уровня главного входа и парадных лестниц, опоясывающих фойе с 3-х сторон. Высота главного фойе должен составлятьне менее 13 м. Ширина сцены должен составлятьне менее 48 м, глубина не менее 18 м.Для развлекательной программы должна быть оркестровая яма с тремя подъемниками и площадкой для инструментов.Должны предусмотрены помещения для обслуживания сцены.
Потенциальный поставщик должен предоставить договор аренды здании с подтверждающими документами характеристик по требованию заказчика сцены, фойе, вестибюля, зала и посадочных мест.

Сцена: Должна быть разработана уникальная сценография с 3Д дизайном, оформления зала и сцены со спецэффектами, оформление зала, фойе и вестибюля шарами и декоративными цветами.Наличие 2-х трибун с Государственным Гербом. Установка ЛЭД-экранов на сцену.

1. **Оформление:**
   Фасад: Разработка, дизайн, монтаж, демонтаж тематических элементов оформления фасада.
   Фойе: Разработка, дизайн, монтаж, демонтаж тематических элементов для организации выставки, оформление фойе и вестибюля.
   Наличие специалистов монтажников-высотников с дипломом, удостоверением и с трудовыми отношениями (4)

2. **Полиграфическая продукция , декорации и реквизит:** разработка и изготовление тематических конструкций, согласно сценария. Учитывая поставленные задачи по созданию вижуалов (пресс стены из

баннеров) необходимо использовать материалы и подачу, то есть в изготовлении пресс стены будет применена технология 3Д(многослойная конструкция), и использованы материалы в виде ПВХ, оракалов. Так как Пресс стена будет находится в фойе напротив входной группы будет дополнительна применена техника двухсторонней визуализации. Печать VIPпригласительных.

3. **Звукообеспечение**: аренда, монтаж, демонтаж и отстройка звукотехнической аппаратуры. Помещение должен быть оснащен индивидуальным акустическим проектом с использованием звукоотражающих и звукопоглащающих материалов, дополнительные элементы плоскости для отражения звука и его равномерного распределения по залу. В целях повышения акустических характеристик зала должны использоваться панели.
   Портальная система звукоусиления должен представлять собой три подвесных вертикальных кластера: левый, центральный и правый, каждый из которых состоит из 11-ти громкоговорителей. Для усиления звучания системы в низкочастотном диапазоне должны использоваться суббасовые системы. Акустическая система должен обеспечить чистое, естественное, разборчивое звучание речи и музыкального материала при полном покрытии всех зрительных мест, звуковое давление линейного массива не менее 110 дБ, выходная мощность линейного массива не менее 87 кВт.
   В подтверждение квалифицированных требовании потенциальный поставщик подтвердить документально наличие оборудований и специалистов, договор аренды зданий необходимых для исполнения договорных обязательств.

   Светообеспечение: аренда, монтаж, демонтаж светотехнической аппаратуры (130 КВт). В зале должны быть установлены софиты сценические (17 шт.) со световым оборудованием. Должны иметь свыше 500 приборов статичного света, а также 276 приборов динамического света для концертной шоу-программы. Должны функционироваться пульты управления динамическим и статическим светом с двумя дополнительными модулями.
   Наличие Радиотехников и энергетиков для световых и звуковых оборудовании в количестве 2 специалистов с подтверждающими документами(диплом, удостоверение, трудовые отношение специалистов).

4. **Аудио-видео продукция:** Видеосъемка мероприятия, включая аренду, монтаж, демонтаж и настройку видеотрансляционного оборудования. Создание видео сюжетов, видеокомпиляция сюжетов в единый видеоряд, аренда и приобретение аудио-видео продукции. Фотосъемка мероприятия. Запись, сведение, мастеринг музыкальных композиций.

Создание тематического видео контента для мероприятия в количестве 4-х роликов для сопровождения всего контента и дополнения к основному сценографическому проекту для повышение оригинальности проекта в целом для соответствия по нынешнему времени современности с использованием анимационных эффектов, и привлечением дополнительных ресурсов. Для полного соответствия музыкального контента с видео контентом по поставленным задачам принимая во внимание политическую значимость и воспитания школьников.Потенциальный Поставщик должен обеспечить мероприятие техническим оборудованием:

- звуковое и световое оборудование;

Оснащение должно соответствовать современным техническим требованиям, согласно технического райдера Заказчика.

Поставщик должен предоставить звуковое оборудование в соответствии с технической спецификацией: Цифровой микшерный пульты, Радиомикрофоны, Акустическая система в комплекте, Мониторы сценические;

Квалификационные требования в части обладания видео-фото ресурсами для качественного и своевременного оказания услуг:

- наличие съемочной техники, оборудования для звукозаписи и монтажно-графические станции:
- монтажно-графические станции должны иметь программное обеспечение для сложного монтажа видео высокого качества (от FullHD до 4K)
- полнокадровая зеркальная камера Максимальное разрешение видео – не менее 4K
- профессиональные объективы
- дрон
- камеры
- система для стабилизации камеры. Профессиональная система активной стабилизации для работы с малогабаритными видеокамерами. Носимая система стабилизации съемочной камеры для кино или видеосъемки в движении.
-сьемка мероприятия с ПТС(передвижная телевизионная станция)
- компьютер для монтажа HD-4K видео

Монтаж исходных материалов на современном оборудовании с соблюдением производственно-технологических операции в соответствии с утвержденным режиссерским сценарием.

Наличие специалистов для фото-видео продукции: оператор (8), оператор для аэросьемки (1), фотограф (2), звукорежиссер (5).

В подтверждение квалифицированных требовании потенциальный поставщик подтвердить документально наличие специалистов с дипломами , удостоверениями и трудовыми договорами необходимых для исполнения договорных обязательств.

5. **Режиссерско-постановочные работы**: разработка и написание сценария, написание текстов на казахском и русском языках, режиссура, постановка, постановка массовых сцен, административная работа и прочие вспомогательные работы. Наличие в режиссерско-постановочной группе опытных сценаристов, режиссеров, режиссеров по звуку и свету, видео-режиссеров, опытных специалистов с со стажем работы не менее 1 года: сценариста (2), режиссера (3) дирижеров(музыкантов) (1), видео-режиссера (1), графического дизайнера (1), композитора (1), художника-постановщика (1).
   В подтверждение квалифицированных требовании потенциальный поставщик подтвердить документально наличие специалистов с дипломами , удостоверениями и трудовыми договорами необходимых для исполнения договорных обязательств.

6. **Транспортные расходы:** транспортное обслуживание административной, режиссерско-постановочной групп и участников массовых сцен.

7. **Прочие расходы:**Не менее 3-х эстрадных артистов и детских-школьных хоров либо сольных выступлений дляподдержание дополнительной праздничной атмосферы. Междугородние переговоры по организации выступления артистов эстрады, аренда транкинговой связи (рации), канцелярские товары и т.д.
   Потенциальный поставщик должен подготовить презентации для всех спикеров и выступающих по отчетному периоду.

8. **Выставка по цифровизации**: В настоящее время министерством ведется работа по трем направлениям: развитие информатизации в системе среднего образования, автоматизация процесса управления образованием и наукой, подготовка ИТ специалистов. Предоставить проекты среди школьников по IT-технологиипо направлении Робототехники. Выставка должна проходить в холле здания. Потенциальный поставщик должен подготовить место проведение выставки для показа проектов по Робототехнике. Предоставить не менее 10 проектов которые будут отобраны по конкурсной заявке. Цель выставки должен заключаться в том, чтобы проработать научно-исследовательские работы по Робототехники.
   В подтверждение квалифицированных требовании потенциальный поставщик должен подтвердить документально договор о намерении необходимых для исполнения договорных обязательств и для подтверждение прикрепить портфолио.

9. **Видеопроекционное оборудование:** аренда, монтаж, демонтаж и отстройка LED дисплея по залу.

В подтверждение квалифицированных требовании потенциальный поставщик подтвердить документально наличие оборудований и специалистов, договор аренды зданий необходимых для исполнения договорных обязательств.

В составе конкурсной заявки потенциального поставщика должно быть: полное сценарии с указанием порядка проведения мероприятии, с графическими фотографиями.

Сценарий должен написан на высоком художественном уровне.

В нем должны быть четко сформулированы цели и задачи, определены все этапы данного мероприятия.

Директор
ТОО «Inter Media Group»
Алпысбаева К.С

Казакстан Республикасы Алматы каласы
ЖАУАПКЕРШІЛІГІ ШЕКТЕУЛІ СЕРІКТЕСТІГІ
"Inter Media Group"
ТОВАРИЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
Город Алматы Республика Казахстан