ЖШС «Астана-Кокше»
Казакстан Республикасы, 020000
Кокшетау каласы,
Ауельбекова к-сі 139 А, оф.311

ТОО «Астана-Кокше»
Республика Казахстан, 020000
город Кокшетау,
ул. Ауельбекова 139 А, оф. 311

Мемлекеттік тіркеу туралы куәлік
18.08.2005 жылғы №7513-1902-ТОО
БСН 050840009318
Тел 87172-34-08-50

Свидетельство о государственной Регистрации
№7513-1902-ТОО от 18.08.2005 год
БИН 050840009318
Тел 87172-34-08-50

Исх.№ 19
От «07» 06 2019г.

Руководителю уполномоченного органа
по внутреннему государственному аудиту

Настоящим сообщаем что, ТОО «Астана-Кокше» БИН 050840009318 участвовал в электронном конкурсе №3331295-1 Капитальный ремонт здания КГУ «Музей литературы и искусства» управления культуры, архивов и документации Акмолинской области. г.Кокшетау. ул Ауэзова 163,лот № 240009195-ОК3 Работы по ремонту нежилых зданий/сооружений/помещении. Организатор электронного конкурса КГУ «Музей литературы и искусства» управления культуры, архивов и документации Акмолинской области. (далее- Организатор)/

04.06.2019г был опубликовон протокол об итогах №3331295-ОК1 где победителям был признан ТОО «Сарыарка ЛТД». мы. т.е. ТОО «Астана-Кокше» был признан потенциальным поставщиком, занявщим второе место.

1. Мы не согласны с расчетом условных скидок конкурса. В анологичных конкурсах нам по опыту работы в качестве генерального поставщика присваивалась 10 баллов.
2. В конкурсной документации организатор согласно письма №01-50/50 от 30.04.2019г. требует у потенциальных поставщиков вместе с заявкой в обязательном порядке иметь лицензию на Осуществление археологических и (или) научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры и согласно письма №01-50/48 от 26.04.2019г. требует у потенциального поставщика лицензию на СМР I, II, III категорий. но. однако при рассмотрениях заявки предпочтение отдает ТОО «Сарыарка ЛТД», у которого отсутствует лицензия на Осуществление археологических и (или) научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры.
3. Согласно письма КГУ «Центра по охране и использованию историко-культурного наследия» управления культуры архивов и документации Акмолинской области №01-13/52 от 09.04.2019г выданное на имя Директора КГУ «Музей литературы и искусства» управления культуры, архивов и документации Акмолинской области Нуралина Н.Ж, что Здание кинотеатра «Юность» (бывшее здание торгового дома) 80-х годов XIX века находится в списках предварительного учета объектов историко-культурного наследия Акмолинской области.

   На основании статьи 5 Закона РК «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия» от 02 июля 1992 года № 1488 ***Выявленные объекты историко- культурного наследия включаются в список предварительного учета и до принятия окончательного решения об их статусе подлежат охране наравне с памятниками истории и культуры в соответствии с настоящим Законом.***

   Согласно статьи 34 5 Закона РК «Об охране и использовании объектов историко- культурного наследия» от 02 июля 1992 года № 1488

1. К научно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры относятся:

1) научное исследование - комплекс мероприятий, направленных на изучение, оценку качества и степени сохранности памятника истории и культуры в целях составления проектно-сметной документации и проведения необходимых работ по его сохранению;

2) консервация - комплекс мероприятий, предохраняющих памятник истории и культуры от дальнейшего разрушения и обеспечивающих закрепление и защиту конструктивных частей и декоративных элементов без изменений исторически сложившегося облика памятника. К консервации относятся и противоаварийные работы, состоящие из мероприятий, обеспечивающих физическую сохранность памятника;

3) реставрация - комплекс мероприятий, обеспечивающих сохранение и раскрытие исторического, архитектурно-художественного облика памятника истории и культуры путем освобождения его от наслоений, не имеющих ценности и искажающих облик памятника, восполнение утраченных элементов здания, ансамбля, комплекса на основе научно-обоснованных данных;

4) воссоздание - комплекс мероприятий по восстановлению утраченного памятника истории и культуры при наличии достаточных научных данных и особой исторической, научной, художественной или иной культурной значимости памятника истории и культуры;

5) *ремонт - комплекс мероприятий по поддержанию технического состояния памятника истории и культуры путем проведения периодических работ без изменения его существующего облика*;

6) приспособление - комплекс мероприятий, проводимых в целях создания условий для современного использования памятника истории и культуры без нанесения ущерба его исторической, художественной ценности и сохранности.

2. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры международного и республиканского значения осуществляются под контролем уполномоченного органа, на памятниках истории и культуры местного значения - под контролем местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы.

3. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры осуществляются за счет бюджетных средств, привлечения инвестиций, а также за счет средств собственников и пользователей памятников истории и культуры.

4. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры осуществляются физическими и юридическими лицами на основании лицензии.

В соответствии с вышеизложенным просим Вас принять меры по устранению выявленных нарушений

Так же прикладываем следующие документы:

1. Письмо №01-50/50 от 30.04.2019г.
2. Письмо №01-50/48 от 26.04.2019
3. Письмо №01-13/52 от 09.04.2019г

Директор
ТОО «Астана-Кокше» Байсалбеков А.Б.